

Auto Elia



Vía Complutense, 121
Alcalá de Henares
900 928 889
www.autoelia.es

Quijotes

www.revistaquijotes.com

Fundado en 1991

QUINCENAL ¡¡Nos Gusta Alcalá!!



PARA ESTAR INFORMADOS DE LO QUE PASA EN ALCALÁ

30.000 Impactos

NÚMERO 18. AÑO 2025

DEL 1 AL 15 DE OCTUBRE DE 2025 Publicidad: 670 70 46 10

GRATUITO



Se inicia la fase principal de las obras del puente del Río Henares



El Ayuntamiento de Alcalá refuerza el alumbrado en José María Pereda para mejorar la iluminación en las aceras y pasos de peatones



El Plan de Limpiezas Intensivas llega al Distrito II con actuaciones en Paseo de Pastrana y Paseo de los Curas



El 20 de septiembre regresa una nueva temporada del Tren de Cervantes, el producto turístico decano de Alcalá cumple 28 años



El periodista Carlos Herrera se alza con el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y la Letras



Gerson Pozo pregonero de honor de las fiestas de la virgen de El Val



En 2026 empezarán las obras del primer intercambiador comarcal de transportes que dará servicio a 11 municipios entre ellos Meco, Camarma y Daganzo



Judith Piquet: "Estáis todos invitados a disfrutar de nuestra gran fiesta cervantina en nuestra Ciudad Patrimonio de la Humanidad"

XXXIX FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN

DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 12 DE OCTUBRE 2025
CALLE LIBREROS

Concejalía de Cultura

COMUNICACIÓN



Asociación
de Libreros
y Editores



CULTURA

A
ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es

Piquet celebra el anuncio de Ayuso sobre el intercambiador comarcal: “Una gran noticia que situará a Alcalá como referente de la movilidad en el Corredor del Henares”



La alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, ha celebrado el anuncio realizado por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, durante el Debate del Estado de la Región, sobre el inicio en 2026 de las obras del futuro intercambiador comarcal de Alcalá de Henares, el primero de este tipo que se construirá fuera de la capital.

PIQUET HA AFIRMADO QUE:

«La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha anunciado hoy en el Debate del Estado de la Región que en 2026 van a comenzar las obras del futuro intercambiador comarcal de Alcalá de Henares, el primero que se va a construir fuera de la capital. Este proyecto, sin duda, es una gran noticia para la ciudad, porque va a situar Alcalá como punto clave de conexión en el transporte

de la región y, además, mejorará notablemente la movilidad de miles de vecinos de Alcalá y también de los municipios de nuestro entorno.

*El nuevo intercambiador, que va a contar con una inversión de más de 14 millones de euros y que va a acoger paradas de 16 líneas de autobuses diarios, fomentará sin duda el transporte público y va a reducir el uso del vehículo privado, algo que también va a repercutir en que tengamos una ciudad más sostenible y con menos emisiones.

Quiero agradecer a la presidenta Isabel Díaz Ayuso y a la Consejería de Transportes su compromiso con nuestra ciudad y con todo el Corredor del Henares. Los vecinos de Alcalá llevábamos años reclamando una infraestructura de este tipo y que ahora comienza a ser una realidad gracias a las gestiones de este equipo de Gobierno y al compromiso de nuestra presidenta con la ciudad de Alcalá de Henares en materia de movilidad»*.



QUIJOTES

DEPÓSITO LEGAL
M182511991

Director: Cristobal Alba / Publicidad: Cristobal Alba 670 70 46 10
Teléfono: 91 884 41 66 / EMAIL: revistaquijotes@yahoo.es

CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES

Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico revistaquijotes@yahoo.es

Alcalá incrementa un 4% su inversión social y sumará 287 nuevas viviendas para menores de 35

En 2026 empezará la construcción del primer intercambiador comarcal de transportes que dará servicio a 11 municipios, entre ellos Meco, Camarma y Daganzo



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, informó de que este año el Gobierno regional ha incrementado un 4% su inversión social en ALCALÁ DE HENARES para atender a 8.500 personas y ha indicado que el municipio sumará 287 nuevas viviendas para menores de 35 años de alquiler asequible.

Así lo ha destacado en su comparecencia tras el Consejo de Gobierno celebrado con carácter extraordinario en la Finca El Encín del municipio, un recurso público referente del I+D en el ámbito agroalimentario. La inversión llegará a los 73,3 millones de euros para la ciudad complutense.

La mayor parte de esta inversión, que suponen más de 50 millones, se destinan a atender a más de 1.500 personas dependientes y mayores en las residencias, Centros de Día y otros recursos sociales.

También se ha podido incrementar la cobertura en atención domiciliaria, teleasistencia y prestaciones económicas, que beneficia ya a más de 6.000 alcalaínos. Para personas con algún tipo de discapacidad física e intelectual, el Gobierno regional cuenta con 523 plazas en recursos especializados.

Asimismo, la Comunidad de Madrid pone a disposición de las familias 253 plazas para las personas con enfermedad mental grave o duradera y 143 para atención temprana. Todo ello supone una inversión de cerca de 20 millones de euros.

Durante este año además se desarrollarán programas de apoyo a la infancia y adolescencia, así como en materia de igualdad y de apoyo a mujeres víctimas de

violencia. Mientras, en materia de empleo, el Ejecutivo autonómico ha invertido en los últimos dos años más de 6 millones de euros para diversos programas formativos entre los alcalaínos.

MÁS DE 1000 VIVIENDAS A PRECIOS ACCESIBLES

Díaz Ayuso ha informado de que la Comunidad de Madrid incorporará 287 nuevas viviendas dentro del Plan Vive Solución Joven dirigido específicamente para menores de 35 años, que se licitarán próximamente, y que se sumarán a las 736 que ya han sido entregadas este semestre dentro del Plan Vive de alquiler asequible, ambas iniciativas del Gobierno regional.

Asimismo, se ha comenzado este verano con las obras de renovación del nuevo Puente de Zulema, que comunicará los municipios de ALCALÁ DE HENARES y Villalbilla, para facilitar la movilidad de peatones y ciclistas que transitan por esta infraestructura de la carretera M-300 que atraviesa el río Henares. Para su renovación, que cuenta con una inversión de 850.000 euros, se está teniendo en cuenta el valor histórico del puente, construido a mediados del siglo pasado, respetando su estética actual y aportando nuevos elementos de protección.

La presidenta regional anunció el pasado jueves en el Debate del Estado de la Región la construcción del primer intercambiador comarcal de transportes en este

municipio, cuyas obras comenzarán en el segundo semestre de 2026. Esta nueva infraestructura contará con una inversión de 14 millones de euros y dará servicio a 11 municipios del este –Camara de Esteruelas, Daganzo de Arriba, Fuente el Saz de Jarama, Los Santos de la Humosa, Meco, Torrejón de Ardoz, Torres de la Alameda, Valdeavero, Valdeolmos-Alalpardo y Villalbilla–.

En materia sanitaria, Díaz Ayuso ha detallado que el próximo año el Gobierno regional invertirá 14 millones para seguir dotando al Hospital Universitario Príncipe de Asturias de nuevos equipamientos y modernizar las instalaciones. Además, este centro sanitario participa en el plan de Salud Digital que incluye mejoras en la historia clínica electrónica, para la gestión de quirófanos o la tramitación de informes médicos, entre otros. Sólo este año se ha destinado a este hospital universitario más de tres millones para la adquisición de equipos como motores quirúrgicos, cunas térmicas o electromiógrafos para evaluar y registrar la actividad eléctrica producida por los músculos esqueléticos, entre otros.

También se ha reformado el servicio de radiodiagnóstico y medicina nuclear y el de salud mental, y en atención primaria se dedicarán desde el Gobierno autonómico 340.000 euros para obras y mejoras de varios centros de salud en el municipio.

En materia de Educación, la Comunidad de Madrid ha implantado desde este curso 2025/26 las etapas de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria en los colegios públicos de ALCALÁ DE HENARES Ernest Hemingway y Nuestra Señora del Val de ALCALÁ DE HENARES, convirtiéndose así en dos de los 49 primeros Centros de Educación Infantil, Primaria y Secundaria (CEIPSO) que aplican esta iniciativa del Gobierno regional.

Paralelamente, el Ejecutivo autonómico está culminando la construcción del IES Francisca de Pedraza que contará con 520 nuevas plazas educativas con una inversión de 6,5 millones de euros.

Además, se han habilitado dos aulas de Educación Especial en el colegio público Pablo Neruda, que vienen a sumarse a otras cuatro que se pusieron en marcha el curso pasado en este mismo centro. Completa la oferta educativa la formación universitaria en el nuevo campus de la Universidad de Alcalá en Torrejón de Ardoz, donde se imparten los grados de Enfermería y Fisioterapia.

UN HOSPITAL UNIVERSITARIO CON 14 MILLONES DE INVERSIÓN

El Gobierno regional invertirá este año 7,5 millones de euros en el municipio en materia de seguridad y para la protección del medio ambiente. Hasta la fecha se han desarrollado varios proyectos científicos para mejorar el patrimonio cultural y ambiental a través del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA) en la Finca de El Encín, por un valor de 3,3 millones de euros. También se ha restaurado la cubierta vegetal en el monte Soto de la Ciudad, que quedó afectada por el incendio de junio del pasado año y se han llevado a cabo trabajos para la limpieza de biorresiduos en los montes. En materia de seguridad, se dotado de nuevas inversiones a la Policía Local dentro del programa ESICAM179 –Estrategia de Seguridad Integral de la Comunidad de Madrid–, al Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid que trabajan en el parque del municipio, y que este año celebran su 50 aniversario, y para mejorar la Oficina Comarcal de los Agentes Forestales y la Base de Retén de Incendios de la localidad.

Por otra parte, la Comunidad de Madrid destina este año, 7,5 millones de euros para el fomento de la cultura, el turismo y el deporte en ALCALÁ DE HENARES. La mayor parte de la inversión irá al Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid, al Museo Casa Natal de Cervantes y a promocionar ALCALÁ DE HENARES como Patrimonio de la Humanidad. También se seguirán desarrollando programas para el fomento de la cultura y la promoción del teatro a través de la Red Itiner.

Este municipio se incluye en la Estrategia de Transformación Digital de la Comunidad de Madrid, que impulsa la capacitación tecnológica de sus vecinos y lo potencia como un enclave atractivo para la instalación de centros de datos. La Comunidad de Madrid mantiene el presupuesto de 15,7 millones con respecto del año pasado para los proyectos del Programa de Inversión Regional (PIR 2022/2026) en ALCALÁ DE HENARES que permitirá mejorar el Pabellón en Val-Demetrio Lozano, el Centro de Formación Municipal y el Centro Socio Deportivo Ciudad del Aire, entre otros. También se han destinado más de 500.000 euros durante los dos últimos años para modernizar la sede judicial de la Plaza de la Paloma.

Los trabajos sobre este tramo de la carretera M-300 se prolongarán durante un plazo aproximado de cinco meses y en distintas fases

La Comunidad de Madrid inicia las obras del nuevo Puente de Zulema sobre el río Henares para facilitar la movilidad de peatones y ciclistas

El Gobierno regional invertirá 850.000 euros en la renovación de esta infraestructura que comunica los municipios de Alcalá de Henares y Villalbilla

La Comunidad de Madrid ha iniciado las obras de renovación del nuevo Puente de Zulema, que comunica los municipios de Alcalá de Henares y Villalbilla, con el objetivo de facilitar la movilidad de peatones y ciclistas que transitan por esta infraestructura de la carretera M-300 que atraviesa el río Henares.

De esta forma, el Gobierno regional, a través de la Consejería de Vivienda, Transporte e Infraestructuras, responde a una demanda histórica de los vecinos con la ejecución de un proyecto que contempla la creación de un espacio más amplio y seguro. Esta medida mejora especialmente la experiencia de los ciudadanos en sus desplazamientos a pie o en bicicleta hasta el parque de Los Cerros desde la ciudad complutense. El Ejecutivo autonómico invertirá 850.000 euros en estos trabajos, que se prolongarán durante un plazo aproximado de

cinco meses y que llevarán a cabo los servicios de Mantenimiento y Reparación de Estructuras de la Dirección General de Carreteras. En este sentido, se ha tenido en cuenta el valor histórico del puente, construido en 1954, respetando su estética actual y aportando nuevos elementos de protección actualizados que previenen futuras afecciones.

Las actuaciones se realizan en distintas fases para minimizar el impacto sobre la circulación de vehículos. Las tareas iniciales, centradas en la rehabilitación de la estructura, requieren suspender únicamente el tránsito en la acera, pero posteriormente si es necesario cortar el tráfico en este punto de la M-300, ya que se actúa sobre la propia vía. Durante este periodo, que se extenderá alrededor cinco semanas, se definirá un desvío temporal por la M-224 y M-203.

Judith Piquet: “Estáis todos invitados a disfrutar de nuestra gran fiesta cervantina en nuestra Ciudad Patrimonio de la Humanidad”

Además del Mercado, del 8 al 12 de octubre, la ciudad alberga la Semana Cervantina que se compone de más de 300 propuestas culturales y gastronómicas



El patio de la Antigua Hospedería de Estudiantes, presidido por la imponente estatua de Miguel de Cervantes, ha acogido la presentación de una nueva edición de la Semana y del Mercado Cervantino, que contó con la asistencia de la alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, de los tenientes de alcaldesa, Isabel Ruiz Maldonado, Víctor Acosta y Gustavo Severien; del concejal de Cultura, Santiago Alonso, y de otros concejales de la Corporación Municipal, así como de Manuel Iglesias en representación de Musical Sport, empresa adjudicataria del Mercado, de los actores compañía “La Recua”, que han realizado una pequeña representación, y de otros colaboradores.

Judith Piquet mostró muy ilusionada por presentar a los asistentes “una nueva edición de esta cita imprescindible del calendario de nuestra ciudad en honor a don Miguel de Cervantes, el alcalaíno más ilustre, gran embajador de la literatura universal y de la lengua española en todo el mundo”. Pero, además, ha destacado que pocas ciudades “pueden preciarse de contar con una reclamo más noble e inspirador para la atracción del turismo como esta gran celebración cervantina, que estamos convirtiendo en uno de los motores del desarrollo económico más estratégicos e influyentes de nuestra ciudad”.

Piquet ha aprovechado, asimismo, para anunciar una de las grandes novedades de esta edición: “un nuevo Espacio de Experiencias Turísticas en la plaza de San Lucas, que a partir de ahora va a formar parte de nuestros recursos estables de promoción y de dinamización del turismo”.

La Semana y el Mercado Cervantino giran en torno a la festividad local del 9 de octubre, y la alcaldesa ha querido destacar que en esa fecha tiene lugar la entrega de los Premios Ciudad de Alcalá “en los que cada año reconocemos el talento y la excelencia en las artes, las letras, la investigación y la creación en general con

estos Premios, camino de las seis décadas de trayectoria, todo un orgullo para nuestra ciudad y para los alcalaínos”.

Ruiz Maldonado, por su parte, ha comenzado explicado que la Semana Cervantina y su mercado son Fiesta de Interés Turístico Nacional y “lo son –ha afirmado– porque en ellas se despliega un enorme esfuerzo de empleados públicos, comercios, empresas y ciudadanos que desemboca en una manifestación cultural impresionante que anualmente concita más de 300.000 visitas, dos kilómetros de puestos representativos, con cientos y cientos de actuaciones, representaciones culturales y ofertas gastronómicas que nos muestra un modelo económico singular y sostenible en el que durante unos días se mueven en la ciudad, al menos 18 millones de euros. Tenemos que seguir dando pasos en la internacionalización de este evento y ya les confirmo –ha adelantado la teniente de alcalde– que el día 2 de octubre, estaremos en Lisboa con los medios de comunicación de cobertura nacional portugueses presentando esta edición”.

El Mercado Cervantino, que se extenderá del 8 al 12 de octubre, se concibió en su origen como una actividad más dentro de la Semana Cervantina, aunque a día de hoy cuente con entidad propia. Pero la Semana Cervantina engloba un amplísimo abanico de actividades culturales entre las que destacan la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión ubicada en la Calle Libreros, las proyecciones y coloquios de alcalaínos ilustres como Javier Ríoyo o José Luis López Linares, la exposición gráfica de los escritores ganadores del Premio Cervantes Chico, actividades de promoción novelística y poética, el encuentro coral cervantino o los entremeses cervantinos, entre otras muchas actividades.

Y todas las propuestas giran en torno al día 9 de octubre, festividad local que conmemora el bautismo del hijo más ilustre de la ciudad, con la procesión Cívica

de la Partida de Bautismo de Cervantes, la Lectura pública de El Quijote, el Paseo institucional del Mercado Cervantino, la entrega de los Premios Ciudad de Alcalá y la inauguración de la Exposición Alcalá Visual.

Ruiz Maldonado ha explicado que, además, previamente, el día 8 de octubre, "tal y como ha anunciado la alcaldesa, estrenamos un proyecto innovador e integrador, abriremos el Kiosko de San Lucas como nuevo espacio de experiencias turísticas, un nuevo motor para el turismo donde visitantes y ciudadanos disfrutarán de una plaza de San Lucas renovada merced a los planes de Sostenibilidad Turística y de paso podrán llevarse un recuerdo de la ciudad. Un espacio que dinamizará las visitas guiadas, los recorridos teatralizados, el centro de interpretación avifaunístico de la ciudad y muchas otras sorpresas".

El 8 de octubre también tendrá lugar la presentación de una nueva edición de las Jornadas Gastronómicas Cervantinas a través de la Asociación Alcalá Gastronómica Fomentur, que también traerá novedades de la mano de un nuevo modelo denominado 'Los delirios de Don Quijote'.

La Semana Cervantina exhibe el resultado de la colaboración entre prácticamente todas las áreas municipales. Por eso desde el área de Patrimonio suman la propuesta de presentación del nuevo sello de Correos 'Conjuntos Urbanos Patrimonio de la Humanidad' con Cervantes como protagonista. Desde el área de Hacienda se trabaja para lograr patrocinadores que colaboren en la promoción de la ciudad, y en esta ocasión en el Mercado se implican activamente el Centro Comercial Alcalá Magna y el Grupo Cuñado, en cuya representación ha intervenido Vivian Cuñado. En la presentación ha participado también, en representación de uno de los 400 puestos que componen el Mercado Cervantino, la Madre Mariuka, hermana del Convento de San Juan de la Penitencia, que ha presentado a una nueva especialidad del amplio abanico de la repostería tradicional alcalaína, "Los sueños de Cisneros", nacida de una colaboración entre las hermanas Clarisas de Villarrubia de los Ojos de ciudad Real y las hermanas Clarisas de San Juan de la Penitencia de Alcalá de Henares

Por supuesto, un evento de tales características cuenta cada año con un dispositivo de seguridad a la altura; el año pasado ya se puso en marcha el nuevo Sistema de control de accesos al casco histórico, yacimientos, recursos de información turística y Recinto Amurallado. "Teniendo en cuenta que la edición del Mercado

Cervantino fue una de las más lluviosas de la última década, -ha recordado Ruiz Maldonado- tengo que decirles que el Mercado Cervantino tiene los tres días con mayor número de accesos. Uno de ellos, el 13 de octubre de 2024, el sistema registró 110.627 accesos, que es la marca más alta de este sistema que cumplirá ahora un año de vigencia".

El 'Top Diez' de los días con más accesos registrados en el Sistema de Control de Aforo lo completan dos días más del Mercado Romano en el Puente de Mayo; La Noche en Blanco primer evento en número de visitas de grandes acciones sin mercado temático; el Pregón de Navidades; el Jueves Santo; el Puente de la Constitución y el último sábado de Ferias.

Durante la presentación también ha tomado la palabra Manuel Iglesias, director de Musical Sport, que ha dado detalles sobre la nueva edición del Festival de Música Celta, que tendrá al gaitero Carlos Núñez como estrella internacional protagonista y que se suma a los centenares de actividades que tiene Musical Sport preparadas, como el grupo de 'Meigas y Brujas' de la Asociación Gallega Corredor del Henares, entre casi una treintena de compañías artísticas venidas de toda España y del resto de Europa.

Para concluir, la alcaldesa ha agradecido a todos y cada uno de los asistentes su aportación, al Grupo Cuñado que "de nuevo se implica en el patrocinio de actividades en la Semana Cervantina, gracias por seguir apoyando y haciendo ciudad"; a la comunidad religiosa del convento de San Juan de la Penitencia "por presentar esta nueva propuesta de repostería, estos "Sueños de Cisneros" que van a endulzarnos estos días que vienen"; y a Musical Sport por su trabajo y su vinculación a la ciudad, "gracias Manuel -ha dicho- por tu esfuerzo y tu entrega y por el gran equipo que tienes detrás, y porque representáis el modelo de colaboración con las empresas".

También ha tenido Piquet unas palabras para la compañía La Recua, "símbolo de nuestro Mercado -ha declarado-, felicidades y gracias de corazón por vuestra sensibilidad, por vuestro compromiso y por vuestro amor por nuestra ciudad". Y, por último, ha querido cerrar su intervención invitando "a disfrutar en la mejor compañía de nuestra gran fiesta cervantina, de Interés Turístico Nacional, y a conocer, a sentir y a vivir en todo su esplendor Alcalá de Henares, Ciudad Patrimonio de la Humanidad".



RECICLA

envases de cartón y papel
en el contenedor azul
y únete a la economía circular.

El Gobierno de Aragón, reconocido con el Premio Ciudad de Alcalá de Patrimonio Mundial

El Tribunal Supremo confirmó el pasado 27 de mayo la sentencia de la Audiencia de Huesca que ratificaba la propiedad aragonesa de las pinturas de Sijena

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares convoca cada año el Premio Ciudad de Alcalá "Ciudad Patrimonio Mundial" con el objetivo de potenciar las actividades y actuaciones encaminadas a la recuperación, rehabilitación, conservación, preservación y reconstrucción, así como la puesta en valor, el estudio y la difusión del Patrimonio Mundial, tanto natural como cultural, material o inmaterial, tangible o intangible.

En esta edición el jurado ha decidido otorgar el Premio al Gobierno de Aragón como reconocimiento a los esfuerzos por salvaguardar la restitución y la integridad de los bienes culturales en su lugar genuino, por su compromiso y sus desvelos dedicados a la recuperación y devolución de las valiosas pinturas murales del Monasterio de Santa María de Sijena (Huesca) extraídas de su ubicación original en 1936 para ser trasladadas a Barcelona, donde se exhiben en la actualidad.

Las pinturas murales de este cenobio ubicado en la Comarca de los Monegros están consideradas como una de las grandes joyas del románico español por la autenticidad de su estilo y por el valor excepcional de su factura, única en nuestro arte medieval. Aunque se pintaron sobre los muros y arcos de su sala capítular, están colgadas de las paredes del Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC) desde 1940. Cuatro años antes, en 1936, iniciada la Guerra Civil, fueron arrancadas y trasladadas a Barcelona tras sufrir el monasterio un incendio.

El Gobierno de Aragón lleva décadas intentando recuperarlas y da prueba de ello el rosario de sentencias judiciales que han venido avalando su empeño. En la primavera de este 2025 se dio el último paso gracias a la decisión del Tribunal Supremo.

En concreto, la Sala de lo Civil del Alto Tribunal confirmó el pasado 27 de mayo la sentencia de la Audiencia de Huesca que ratificaba la propiedad aragonesa de las pinturas de Sijena.

Esta decisión del Supremo sobre el caso de las pinturas de Sijena viene a ratificar y a poner el acento sobre algunos principios claves de la doctrina de la gestión del patrimonio cultural en relación a la conservación 'in situ', aspecto al que es especialmente sensible también la ciudad de Alcalá por haber sufrido también traslados, expolios o destrucciones en su rico legado histórico y artístico.

Así, por principio se debe favorecer la conservación en el lugar y contexto donde se generaron los bienes patrimoniales. Y se ha de conservar, además, la vinculación con las poblaciones locales, pues universalmente se entiende que el patrimonio cultural es un bien que pertenece a la sociedad en su conjunto, que genera una conciencia identitaria y que es un bien del lugar en que se encuentra, con independencia de sus posibles valores.

El Gobierno de Aragón trabaja intensamente a través de varias de sus direcciones generales de distintos departamentos, como la Dirección General de Patrimonio Cultural, la Dirección General de Cultura y la Dirección General de Servicios Jurídicos, de manera coordinada para lograr el objetivo de su regreso.

LA "CAPILLA SIXTINA DEL ROMÁNICO ESPAÑOL"

Las pinturas murales de la Sala Capítular del Monasterio de Sijena representan un caso único y primordial del arte medieval hispánico. Por eso, muchos especialistas le han atribuido el sobrenombre de la "capilla Sixtina del románico español". Constituye, en todo caso, la obra cumbre de la pintura del siglo XII. Realizadas entre los años 1196 y 1208, en ellas se muestran escenas iconográficas del Antiguo y Nuevo Testamento en una perfecta articulación

con el marco arquitectónico de la sala, combinando los temas entre los muros y los grandes arcos.

Desde del punto de vista del estilo, la decoración es de carácter cortesano, con gusto por los detalles, la profusión y el fuerte sentido del color, propios del arte del siglo XII. Los expertos han alineado esta querencia estilística en relación con los mosaicos realizados por artistas bizantinos en la Capilla Palatina de Palermo o en la Catedral de Monreale (Sicilia), y también con la miniatura inglesa de la época, con la cual presenta puntos de contacto evidentes. Esta diversidad estética, propiciada quizá por los testimonios y aportaciones de viajeros que recalaban en el monasterio, es lo que confiere un carácter extraordinario y muy singular a este conjunto pictórico.

GRAN CENTRO DE PODER DEL ANTIGUO REINO DE ARAGÓN

El Real Monasterio de Santa María de Sijena fue fundado en 1188 por voluntad de la reina doña Sancha de Castilla, esposa del rey de Aragón, Alfonso II el Casto. Gracias a los generosos donativos que recibió, se convirtió en uno de los monasterios más ricos y bellos del reino aragonés, así como en un importante centro de poder.

Acogió entre sus muros a un buen número de reinas y princesas, así como a hijas de familias nobles del reino y la corona de Aragón. Sirvió también de depósito de una parte del tesoro real y como archivo monástico entre los siglos XIII y XIV.

Fue también panteón real sirviendo de lugar de enterramiento de reyes, reinas e infantes de Aragón, destacando la sepultura de la reina doña Sancha o la de Pedro II, único monarca de la Corona de Aragón enterrado en Aragón.

Siendo priora doña Blanca de Aragón y Anjou, hija de Jaime II, se convirtió en uno de los más magníficos monasterios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Europa. Y entre sus palaciegas estancias destacaba la Sala Capítular, decorada con ricos frescos objeto de la controversia actual entre Aragón y Cataluña.

En 1923 fue declarado Monumento Nacional por Real Orden de 28 de marzo de la Dirección General de Bellas Artes. Su declaración como Bien de Interés Cultural por el Gobierno de Aragón fue completada en abril de 2002.

Además de conservar la estructura de la sala capítular, destaca la impresionante portada románica con catorce arquivoltas de medio punto que se ha convertido en uno de los iconos del patrimonio histórico-artístico de Aragón.

Entre 1983 y 1994 la comunidad religiosa del monasterio vendió a la Generalitat de Cataluña una serie de bienes de gran valor artístico sin el permiso de las autoridades patrimoniales. Tras un largo litigio para su recuperación, la gran mayoría de las piezas fueron devueltas y regresaron a Aragón entre 2016 y 2017.



El periodista Carlos Herrera se alza con el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y la Letras

El galardón ya ha reconocido a cuatro periodistas en sus 27 años de andadura, Eduardo Haro Tecglen, Rosa Montero, Iñaki Gabilondo y Ana Rosa Quintana

La alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, presidió la reunión del Jurado del Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y Las Letras.

En la presente edición el jurado acordó otorgar el galardón al periodista Carlos Herrera, que recogerá el premio en la ciudad Complutense el próximo 9 de octubre, festividad local, fecha en la que se conmemora el bautismo de Miguel de Cervantes. Cuatro periodistas ya habían sido reconocidos anteriormente con este premio, Eduardo Haro Tecglen, Rosa Montero, Iñaki Gabilondo y Ana Rosa Quintana.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, con el propósito de contribuir al desarrollo cultural, en todas sus manifestaciones y con el objetivo de hacer patente el reconocimiento de la sociedad alcalaína hacia quienes han consagrado su vida y el conjunto de su obra al enriquecimiento del patrimonio cultural común en sus diversas disciplinas y en su más amplio sentido, con aportaciones originales en cualquier género de las manifestaciones artísticas y literarias, convoca desde 1998 el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras.

Un profesional de la radio con 40 años de trayectoria y muy comprometido con los principios democráticos

Carlos Herrera atesora una trayectoria profesional de más de cuarenta años con una presencia muy especial en el mundo de la radio, si bien ha disfrutado también de una destacada carrera en televisión, ha firmado colaboraciones en prensa escrita y ha publicado una docena de libros.

Como profesional de la radio representa un caso único, pues ha prestado sus servicios en todas las grandes cadenas de la radiodifusión española. Y en todas, además del éxito de audiencia cosechado, ha conseguido dejar la impronta de su liderazgo a partir de su talento único como comunicador y de su calidad y calidez humana.

Desde una visión siempre comprometida con los principios democráticos y haciendo bandera del ejercicio de la libertad y de la pluralidad, constituye un ejemplo perfecto de lo que ha de representar la intermediación entre la vida, los acontecimientos, las circunstancias y el derecho a informarse del ciudadano en el oficio periodístico. También ha puesto su profesionalidad, buen hacer y capacidad de influencia de una manera muy destacada al servicio de la defensa y la promoción del patrimonio, los valores y las tradiciones del arte y de la cultura españolas.

Asimismo, Carlos Herrera maneja de modo magistral el humor, la ironía y la simpatía, siempre con sentido trascendente y en favor de causas dignas y humanas. Todo ello ha contribuido a convertirlo en un referente de la profesión periodística y en una voz tan autorizada como muy querida entre la sociedad española.

RESEÑA BIOGRÁFICA

Carlos Herrera Crusset nació en el municipio almeriense de Cuevas de Almanzora el 8 de julio de 1957, aunque se crio en la localidad barcelonesa de Mataró, donde se afincó su padre para ejercer como médico. Siguiendo el ejemplo paterno, Herrera se licenció en Medicina en la Universidad Complutense de Madrid, profesión que nunca ha llegado a ejercer.

Desde muy joven sintió inclinación por el periodismo y, en particular, por el mundo de la radio, estrenándose en 1977 en Radio Sevilla. Su debut profesional, no obstante, se produjo meses después en Radio Mataró, continuando luego en Radio Miramar de Barcelona y en Radio Popular, en sus delegaciones de Sevilla y de Madrid.

A mediados de los 80 comenzó a trabajar en la Cadena Ser, donde presentó el exitoso programa musical 'Coplas de mi Ser'. Posteriormente pasó a la COPE, donde dirigió el segundo tramo del matinal 'La mañana' de Antonio Herrero entre 1992 y 1995.



En el otoño de 2001 se vinculó a Onda Cero con el programa vespertino 'Herrera y punto', que a partir de septiembre de 2002 pasaría a llamarse 'Herrera en la onda'. En septiembre de 2004 tomó el relevo de Luis del Olmo en las mañanas de la cadena. Y en 2015 regresó a la cadena COPE para dirigir su programa matinal, 'Herrera en COPE', al que sigue vinculado en la actualidad.

En paralelo a esta andadura en radio, en 1985 emprendió su trayectoria en televisión al entrar a formar parte del elenco de presentadores del Telediario de Televisión Española. En la misma cadena, y durante la temporada 1988-1989, saltó de la información a los programas musicales, conduciendo con Bibiana Fernández el espacio 'Sábado noche'.

En 1990 fichó por la cadena autonómica andaluza Canal Sur para conducir la serie 'Las coplas', por el que desfilaron las grandes estrellas y leyendas de la canción española. De regresó a TVE presentó el espacio 'Primero izquierda' (1991-1992), que le dio la oportunidad de entrevistar a grandes personalidades nacionales e internacionales, como Margaret Thatcher, Catherine Deneuve, Roger Moore o Diana Ross, entre otros.

Vendrían luego los magazines 'El programa de Carlos Herrera' (1997) y 'Así es la vida' (1999), ambos en TVE. Y entre 2002 y 2003 se convirtió en tertuliano de 'El primer café' y 'La respuesta', programas matinales de Antena 3. En otoño de 2017 retornó a TVE para presentar en La 1 el espacio semanal de debate '¿Cómo lo ves?'.

Carlos Herrera se ha prodigado también en la prensa escrita. Fue colaborador de Diario 16 y de la revista Cambio 16, y en la actualidad dispone de columnas en el diario ABC y en las revistas Diez minutos y XLsemanal. Es autor, además, de una docena de libros, la gran mayoría recopilaciones de sus entrevistas, anécdotas y vivencias en el mundo de la radio.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- Cinco Premios Ondas (1987, 1996, 2000, 2010 y 2019).
- Doctor honoris causa por la Universidad de Elche (2024).
- Doctor honoris causa por la Universidad Europea de Madrid (2021).
- Premio Mariano de Cavia (2015)
- Cruz de Plata de La Guardia Civil (2012).
- Premio Internacional COVITE del Colectivo de Víctimas del Terrorismo en el País Vasco (2007).
- Tres premios Antena de Oro (1990, 1994 y 2005).
- Medalla de Andalucía (2001).
- Premio Club Internacional de Prensa (1999 y 2000).
- Premio Víctor de la Serna de la Asociación de la Prensa de Madrid al mejor periodista del año (1999).

El Premio Ciudad de Alcalá a los Valores Cívicos recae en la Fundación Astier Centro San José

La Fundación Astier Centro San José es una organización sin ánimo de lucro, inspirada en la cultura humanista, cristiana y mercedaria, que acoge, cuida y acompaña en Alcalá a 149 mujeres adultas con discapacidad intelectual

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares entregó cada año el 9 de octubre, coincidiendo con la conmemoración del bautismo de Miguel de Cervantes en la ciudad, los Premios Ciudad de Alcalá en sus diferentes categorías. Este año, el jurado del Premio Ciudad de Alcalá a los Valores Cívicos 'Arsenio Lope Huerta' ha decidido otorgar el premio a la Fundación Astier Centro San José.

Esta categoría es la más reciente de la docena que componen la LVI edición de estos Premios Ciudad de Alcalá. En la pasada edición, el premio recayó en la Asamblea de Cruz Roja, que conmemoraba el 150 aniversario de su fundación, en 2023 se premió al Colectivo CAJE, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego recibió la distinción en 2022, y el Colegio Calasanz en 2021, año de su creación por "su trayectoria en la transmisión de valores a través de la educación desde 1904."

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares acordó que era necesaria la implantación de esta nueva categoría, siendo consciente de que los valores cívicos son los que distinguen a la sociedad humana de cualesquiera otras, y que por tanto han de ser cultivados por todas las personas que integran la sociedad. Además, el Ayuntamiento de Alcalá defiende que la práctica de tales valores ha de ser debidamente reconocida por la misma sociedad a fin de que sirvan de ejemplo para el resto de la ciudadanía.

De acuerdo al propósito este galardón y en memoria de la personalidad que le da nombre, se considera justo, conveniente y oportuno concedérselo a la Fundación Astier Centro San José por su labor asistencial dirigida a mujeres con discapacidad y a sus familias, buscando en todo momento dignificar a cada persona, hacer brillar sus capacidades y favorecer su inclusión en la sociedad.

Con su acción pionera en muchos sentidos, esta institución centenaria se ha convertido en referencia de todos aquellos valores que han de presidir la atención a la diversidad funcional: la no discriminación, el respeto a la dignidad y la autonomía, la igualdad de oportunidades, la calidad de vida y la concienciación social.

La Fundación Astier Centro San José es una organización sin ánimo de lucro, inspirada en la cultura humanista, cristiana y mercedaria, que acoge, cuida y acompaña en Alcalá a 149 mujeres adultas con discapacidad intelectual o del desarrollo y sus familias, en calidad de centro residencial. Las plazas que se ofrecen están en régimen de concierto con la Consejería Familia, Juventud y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid.

Su modelo de asistencia se fundamenta, por un lado, en situar a la persona con discapacidad intelectual o del desarrollo en el centro de su intervención, para tratar de brindarle dignidad y autonomía en su proyecto de vida; y por otro, en la implementación de un trabajo de equipo con un compromiso de mejora constante en el servicio tanto en el plano profesional como en el anímico y espiritual.

La Fundación Astier Centro San José se fundó en Madrid en el año 1892 por iniciativa de Sofía Astier y Balboa, mujer sensible y comprometida, decidió actuar

ante la situación de pobreza y de desigualdad social que sufría buena parte de la sociedad madrileña y tomó partido en particular por las mujeres en situación de especial vulnerabilidad y desvalimiento por presentar alguna discapacidad.

De este modo, con el pleno respaldo de su esposo, Ernesto Rubio y García-Cervino, creó el Asilo San José para Impedidas en el número 49 de la madrileña calle Ayala, que mantuvo con su patrimonio y con su trabajo y dedicación personal.

En 1913, la Congregación de Hermanas Mercedarias de la Caridad se hizo cargo de esta obra social, que atendía cada vez a más mujeres, hasta dejar pequeña la sede de la calle Ayala. Por este motivo y por los cambios provocados por la evolución social, la Junta del Patronato de la Fundación se vio impulsada a buscar una nueva ubicación.

Fue en 1972 cuando el centro se trasladó a su actual sede en Alcalá de Henares, en el número 14 de la avenida de Meco. Asimismo, los servicios y la atención de por vida se centraron en mujeres mayores de 18 años con algún tipo de discapacidad intelectual.

En 2013, la Fundación Asilo San José, de la mano de la Congregación de las Hermanas Mercedarias de la Caridad, celebró su primer centenario.

Y en 2020, con un total de 149 mujeres atendidas diariamente por personal contratado para las distintas actividades, la Fundación cambió su denominación a Fundación Astier Centro San José.

Tras federarse en la red de organizaciones de atención a la discapacidad Plena Inclusión Madrid en 2021 y conmemorar un año después el 50 aniversario de la apertura del centro de Alcalá de Henares, la Fundación Astier Centro San José está volcada en la actualidad en su proyecto Villa Delta, consistente en la creación de 9 hogares.

En estos hogares habilitados dentro del recinto del centro, las residentes pueden vivir, recibir cuidados personalizados, formarse y convivir en una comunidad, culminando así la meta última de la Fundación, que no es otra que proporcionar un proyecto de vida digna, plena y autónoma.



Otorgados los ganadores de la 56ª edición de los Premios Ciudad de Alcalá en las modalidades de Arquitectura, Artes Visuales, Fotografía, Narrativa Periodismo, Poesía e Investigación Histórica

La rehabilitación del edificio del número 27 de la calle Santiago ha conseguido el galardón de Arquitectura y la pintora Amaya Suberviola ha sido la ganadora en el premio de Artes Visuales.

La LVI edición de los Premios Ciudad de Alcalá, ya cuenta con su palmarés completo, una vez conocidos los fallos de los jurados de las diferentes categorías; a saber, Arquitectura, Artes Visuales, Fotografía, Narrativa, Periodismo, Poesía e Investigación Histórica. El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, a través de la Concejalía de Cultura, otorga estos premios, que se entregarán como es tradicional en una ceremonia en el Teatro Salón Cervantes en la tarde del próximo 9 de octubre, festividad local por el aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes. El premio de Arquitectura ha recaído en el trabajo de rehabilitación y conservación del edificio alcalaíno ubicado en el número 27 de la céntrica calle Santiago. El autor y director, Carlos Chamorro Cuenca, junto con el equipo técnico formado por Alfonso Barrón del Pozo, Carlos Méndez Lázaro y Cristina Pérez del Agua, son los responsables de este proyecto de recuperación de un inmueble que presentaba numerosas deficiencias estructurales.

El galardón de Artes Visuales ha sido para la pintora Amaya Suberviola (Mendavia, Navarra, 1993) por su obra 'ST24021'. Considerada una de las creadoras emergentes más destacadas del panorama de las artes plásticas de nuestro país, Suberviola habita el territorio de la abstracción y en sus creaciones explora el espacio y la percepción.

En el Premio de Fotografía, se ha impuesto una fotografía alcalaína, Laura San Segundo (1990), con su atractiva propuesta conceptual titulada 'La melodía de las cinco de la tarde'. Finalistas en este galardón han sido el fotógrafo madrileño Juan Manuel de la Quintana, con su trabajo sobre la salud mental titulado 'I gotta change' en la modalidad de fotoperiodismo documental; y el argentino Rodrigo Illescas con 'Las catedrales de la nostalgia', en la modalidad de paisaje, arquitectura y patrimonio.

NOVELA, VERSOS Y PODCAST

En el apartado literario de los premios, el ganador en la categoría de Narrativa ha sido para el escritor y guionista Víctor Almazán Aguado (Madrid, 1974) por su novela 'La ciega búsqueda'. Ganador de diversos premios a lo largo de su trayectoria literaria, que compatibiliza con la escritura para el audiovisual, Almazán destaca ante todo por su versatilidad para afrontar géneros muy diversos.

En Poesía, el premio ha sido para la poeta mexicana Carla Xel-Ha López Méndez (1991) por su poemario 'Otra tierra'. Artista precoz, divulgadora literaria y una de las voces más brillantes del panorama actual de las letras en México, López Méndez destaca por su poesía testimonial y emotiva.

En cuanto al premio de Periodismo 'Manuel Azaña', el ganador ha sido el periodista Daniel Sousa (Ourense, 1994) con su podcast para el diario El País titulado 'Había una voz: el oficio de cuentacuentos'. En este reportaje sonoro, Sousa recoge las vivencias y las reflexiones de narradores de historias de diferentes rincones de España, frente al uso desmedido de las pantallas y de la tecnología.

Ha quedado desierto el galardón de Investigación Histórica 'Francisco Javier García Gutiérrez' en el palmarés de esta edición de los Ciudad de Alcalá, que se completa con los premios de las Artes y las Letras para el comunicador Carlos Herrera; de Valores Cívicos 'Arsenio Lope Huerta' para la Fundación Astier-Centro San José, y de Ciudad Patrimonio Mundial para el Gobierno de Aragón por la recuperación de las pinturas murales del Monasterio de Sijena (Huesca), fallados hace unos días.



CISNEROS
C/ San Vidal, 13 Tel: 91 888 11 89 20023 Alcalá de Henares (Madrid)
servicios@cisneros.es

MOCIÓN DEL VOCAL DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS CISNEROS AL PLENO ORDINARIO DE LA JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO II, CON FECHA DE 25 DE SEPTIEMBRE DE 2023, RELATIVA A LA FALTA DE CUMPLIMIENTO DE MOCIONES Y REUNIONES POR PARTE DEL EQUIPO DE GOBIERNO

José Ignacio Martín Hidalgo, vocal representante de la Asociación de Vecinos Cisneros en la Junta Municipal del Distrito II, viene a formular la siguiente moción para su aprobación:

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

El Equipo de Gobierno actual tomó posesión en julio de 2023 desde entonces se han convocado 7 plenos de la Junta de Distrito, alguna Comisión de Trabajo, contadas visitas y ninguna Reunión de Seguridad. No se ve a los concejales por los barrios, no se convoca visitas, es más hay concejales que ni se conocen las calles de nuestros barrios.

Conocemos por las redes sociales que se mantienen reuniones con alguna asociación, con otras no hay reuniones, a otras ni siquiera se les responde y esto pasa también con mancomunidades de vecinos, lo cual nos parece especialmente grave porque jamás había ocurrido. Esta Asociación lleva trabajando más de 35 años en este Distrito, anteriormente como Delegación de Distrito, se ha trabajado con gobiernos de diferentes colores, concejales de diferentes partidos y más allá de las diferencias lógicas que se hayan podido dar, nadie ha osado menospreciar al movimiento vecinal, ningún presidente responsable del distrito ha pasado de convocarnos a reuniones, visitas, presentación de proyectos, obras, etc. Desde hace 2 años esto es así.

Cuesta entender que esto suceda, porque tampoco se dan explicaciones para ello, se rehúsa mantener un mínimo de respeto, que debería ser obvio.

La problemática de las mociones es huidiza, el actual gobierno no cumple ninguna moción de las que se aprueban aquí y se hacen pocas intervenciones en nuestros barrios, pero que ni siquiera se ha pedido. Esto no quiere decir que no se haga, pero ¿dónde está el proyecto de Núñez de Guzmán? ¿Y los aparcamientos del Vivero? ¿Dónde quedó el arreglo de la calle Gardesía? ¿Han recorrido ustedes la calle Cristóbal Colón y alrededores? ¿Plaza Jazmin? Y así con muchas más, que han sido aprobadas por esta junta de Distrito, incluso con el voto a favor de los partidos que gobiernan esta ciudad. Y no, no vale decir que lo anterior a 2023 no se ejecuta.

Creemos que l@s vecin@s de Alcalá merecen una ciudad óptima, renovada y un mantenimiento acorde a su importancia, por todo ello solicitamos el siguiente acuerdo:

ACUERDO

- Solicitar al Equipo de Gobierno que se mantenga reuniones periódicas con los representantes vecinales, a los responsables del Distrito que no obvien sus obligaciones para dar cuenta de su trabajo en el Distrito realizando visitas, reuniones y todo lo que sea necesario para informar de ello


Alcalá de Henares, a 17 de septiembre de 2023
Fdo. José Ignacio Martín Hidalgo
VOCAL DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS CISNEROS



Miles de personas disfrutaron de la VIII edición de la noche del patrimonio en las 15 ciudades patrimonio de la humanidad

El Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España celebró la octava edición de La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio, un evento cultural único en Europa que volvió a llenar de vida los cascos históricos de las 15 ciudades reconocidas por la UNESCO.

Durante la jornada, más de 500 actividades gratuitas acercaron el patrimonio histórico, artístico y cultural a miles de ciudadanos y visitantes. La programación, articulada en sus tres secciones habituales —Abierto Patrimonio, Vive Patrimonio y Escena Patrimonio— volvió a consolidarse como una cita imprescindible, un espacio donde el Patrimonio vivo dialoga con la creación contemporánea y se nutre de la participación activa de la ciudadanía.

ABIERTO PATRIMONIO

Los principales espacios patrimoniales de las ciudades abrieron de forma excepcional en horario nocturno permitiendo visitas gratuitas a monumentos, palacios, iglesias y yacimientos arqueológicos.

Así, el público pudo recorrer espacios emblemáticos como el Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares, la Muralla de Ávila, el Conjunto Arqueológico del Cerro del Alcázar en Baeza, la Concatedral de Santa María en Cáceres, la Mezquita-Catedral en Córdoba, las Casas Colgadas en Cuenca, el Museu d'Art Contemporani en Ibiza/Eivissa, la Casa del Mitreo en Mérida, las Torres de la Clerería en Salamanca, la Ermita de Santo Domingo de Guzmán en San Cristóbal de La Laguna, el Pazo de Fonseca en Santiago de Compostela, el Centro Didáctico de la Judería en Segovia, el Pretorio y Circo Romano en Tarragona, el Monasterio de San Juan de los Reyes de en Toledo y la Capilla del Salvador en Úbeda. A esta iniciativa se sumaron los establecimientos de Paradores, que ofrecieron visitas guiadas y teatralizadas, degustaciones gastronómicas y actuaciones musicales.

VIVE PATRIMONIO

El patrimonio inmaterial y la creación local cobraron protagonismo con una programación diversa en las 15 ciudades. En Alcalá de Henares, el Teatro Salón Cervantes vibró con el concierto de Ismael González; en Ávila, el Palacio de Superunda acogió una exposición de trajes medievales; Baeza celebró un concierto de su banda de música en la plaza Puerta de Toledo; y Cáceres apostó por los jóvenes artistas en la plaza de las Veletas. Córdoba, por su parte, dio voz a la poesía emergente en la emblemática Taberna Fuenfeca, mientras que Cuenca contó con la representación de sus Leyendas en la plaza de la Alquila. En Ibiza/Eivissa se pudo recorrer el casco antiguo de Dalt Vila a través de visitas teatralizadas.

Mérida ofreció muestras de danza y folclore en la Alcazaba Árabe, y Salamanca abrió las puertas del Domus Artium con visitas guiadas. En San Cristóbal de La Laguna, se recuperó el patrimonio audiovisual en la casa Ancheta mientras que el oficio tradicional de la orfebrería se puso en valor en Santiago de Compostela. Segovia invitó a observar su cielo desde la Puerta de San Andrés, Tarragona se iluminó con la espectacular «Trobada de Diables i Balls de Diables»; Toledo disfrutó de un concierto de violoncello en el museo del Greco y Úbeda sorprendió con la recreación histórica de legionarios romanos en su Museo Arqueológico.

ESCENA PATRIMONIO

La creación coreográfica contemporánea transformó los monumentos en escenarios vivos bajo el lema “Vestigios Íntimos”, con 15 espectáculos en 25 representaciones, de los cuales 8 fueron estrenos absolutos.

En Alcalá de Henares, Carmen Fumero y Chang Dance Theatre de Taiwán

dialogaron con el movimiento en el Corral de Comedias; en Ávila, Alberto Velasco nos regaló su reinterpretación del folclore desde el Episcopio hasta la Plaza del Mercado Grande; Baeza recibió a la extremeña Irene Naranjo en la Fuente de los Leones; y Cáceres acogió la fuerza de Sol Picó en el Foro de los Balbos.

Córdoba vibró con Laila Tafur en la Sala Orive; Cuenca con Javier Martín exploró la vigencia de los exvotos y la tradición nipona; Ibiza disfrutó con Magdalena Garzón en una función accesible en el Claustro del Ayuntamiento, Mérida abrió la Alcazaba a la energía flamenca de Marco Flores, mientras Salamanca disfrutó del espectáculo dirigido por la figura destacada de la danza española Antonio Najarro en los Jardines de la Sala de Exposiciones de Santo Domingo de la Cruz.

San Cristóbal de La Laguna recibió al artista cordobés Carlos Carvento en el Claustro de Santo Domingo; Santiago de Compostela al Premio Nacional Lorena Nogal en el Museo do Pobo Galego; y la Compañía Nacional de Danza y sus jóvenes Creadores habitaron el Alcázar de Segovia, donde se puso en marcha una experiencia de inclusión para un grupo de espectadores con discapacidad visual a los que los propios actores explicaron sus coreografías antes del espectáculo, además de poder tocar los vestuarios y hacer un seguimiento mediante dispositivos de audio para la narración de las escenas. En Tarragona Marc Fernández nos ofreció una nueva mirada sobre la tradición de los castellers en el Balcó del Mediterrani; la Puerta de Bisagra de Toledo se convirtió en el escenario del homenaje a Monteverdi del Centro Coreográfico Nazionale / Aterballetto de Italia. Úbeda posibilitó el regreso de su coreógrafa Celia Espadas con el estreno de su última creación en el Hospital de Santiago. El director artístico del festival, Lorenzo Pappagallo, subrayó que “la danza convierte los monumentos en territorios de diálogo donde pasado y presente conviven. Este año, la emoción de los estrenos y la participación de compañías internacionales continúan reforzando la dimensión global de La Noche del Patrimonio”.

VALORACIÓN INSTITUCIONAL

El Presidente el Grupo de Ciudades Patrimonio y alcalde de Segovia, José Mazariás, afirmó: “Esta octava edición consolida a La Noche del Patrimonio como el mayor evento cultural simultáneo en España y uno de los más singulares de Europa. Hemos resignificado de nuevo nuestros espacios históricos con la creación contemporánea y la participación ciudadana, proyectando al mundo el valor de nuestro patrimonio vivo”.

El presidente de la Comisión de Cultura y alcalde de Toledo, Carlos Velázquez Romo, destacó el éxito de convocatoria: “Miles de personas han disfrutado en familia de conciertos, visitas guiadas y espectáculos únicos. Esta Noche es ya un referente internacional y una plataforma que pone en valor la riqueza de nuestras 15 ciudades”.

COMPROMISOS

El evento reafirmó tres ejes prioritarios: la accesibilidad universal en todas las actividades y el desarrollo de la experiencia llevada a cabo en Escena Patrimonio en Segovia para personas con discapacidad visual, el respeto medioambiental con medidas sostenibles, y el impulso a la creación joven, con especial protagonismo de artistas emergentes en la programación y actividades diseñadas por y para las nuevas generaciones.

Un año más, La Noche del Patrimonio contó con el apoyo del Ministerio de Cultura y el INAEM.

El 20 de septiembre regresó una nueva temporada del Tren de Cervantes, el producto turístico decano de Alcalá cumple 28 años



La teniente de alcaldesa y concejala de Turismo, Isabel Ruiz Maldonado, participó junto a representantes de Renfe Cercanías de Madrid, de la Universidad de Alcalá y el Instituto Cervantes, agencias de viajes y medios de comunicación, en la inauguración de la temporada de otoño del Tren de Cervantes. Esta experiencia turística cumple 28 años, convirtiéndose en el producto turístico más longevo de Alcalá de Henares.

Un año más, la colaboración entre Renfe Cercanías Madrid y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, así como otras entidades como la Comunidad de Madrid o la Fundación General de la Universidad de Alcalá, vuelve a hacer posible la oferta de este producto turístico decano de la Comunidad de Madrid.

Partiendo desde Atocha, el viaje de 35 minutos consiste en una animación teatralizada por un elenco de actores al que sigue una visita teatralizada a la monumental ciudad de Alcalá de Henares para disfrutar de su arquitectura, sus monumentos y su historia. Todo ello hará adentrarse al viajero en el contexto histórico de uno de los personajes literarios más importantes de todos los tiempos, Miguel de Cervantes Saavedra, nacido en la ciudad Complutense en 1547.

Ruiz Maldonado ha destacado que “decenas de miles de viajeros de numerosos países, especialmente de Hispanoamérica, han disfrutado durante casi tres décadas de este viaje en el tiempo que es el Tren de Cervantes. Entonces la industria turística comenzaba a repuntar y hoy en día se ha convertido en uno de los motores económicos locales. Tres décadas en las que Alcalá de Henares no solo ha mejorado y ha crecido, sino que ha ido convirtiéndose en un destino de referencia internacional desarrollando el tradicional turismo cultural, pero, a la vez, también destacando cada vez más en el turismo de congresos,

deportivo, lingüístico, gastronómico, etc.”. Ruiz Maldonado ha añadido que “este ayuntamiento seguirá apostando por atraer un turismo de calidad y por productos como el Tren de Cervantes”.

NOVEDADES EN ESTA EDICIÓN

Este año el Tren de Cervantes se renueva con nuevas paradas en el recorrido, nuevo elenco de actores y novedades como el pasaporte cervantino y la página web que recoge datos de interés para el viajero, enlace de compra y mejora la gestión de las encuestas de satisfacción de los clientes.

Esta experiencia inmersiva traslada a los visitantes al Siglo de Oro, mientras son invitados a quedarse en la ciudad para, tras la visita, disfrutar de sus eventos culturales, su gastronomía e incluso de sus variados alojamientos ya que el billete incluye una vuelta abierta con validez para todo el fin de semana.

El calendario de viajes de otoño incluye todos los sábados desde el 20 de septiembre hasta el 13 de diciembre. El recorrido comienza con el recibimiento por parte de los actores a los viajeros a partir de las 10:15 junto a la oficina de Atención al Cliente en Atocha, quince minutos antes de la partida del tren aproximadamente. El recorrido por la ciudad incluirá una pausa de tiempo libre de dos a cuatro de la tarde y el tren de regreso partirá de la estación de Alcalá de Henares a las 18:30. Excepcionalmente, los horarios y los recorridos podrán verse modificados.

La venta online en www.renfe.com estará disponible hasta 48 horas de la fecha del viaje. Puede obtenerse más información a través del teléfono de información de Renfe 91 232 03 20.

Alcalá de Henares, presente en el Family Day del CAOC de Torrejón de Ardoz

Este multitudinario evento supone una gran proyección internacional de la ciudad complutense y de eventos como la Semana Cervantina



Por segunda vez, Alcalá de Henares participó en el Family Day del Centro Combinado de Operaciones Aéreas que la OTAN con sede en la Base Aérea de Torrejón de Ardoz (CAOC, por sus siglas en inglés). Este evento anual reúne a más de un millar de familiares y amigos de los cientos de militares basados en este importante nudo de operaciones de la OTAN que controla el espacio aéreo del sur de Europa, y donde se reúnen hasta 19 nacionalidades, desde Turquía o Albania en el este, hasta Canadá y los Estados Unidos en el oeste, pasando por el centro y norte de Europa.

Las autoridades militares del CAOC Torrejón han vuelto a invitar al Ayuntamiento de Alcalá de Henares a estar presente en esta gran fiesta que supone un excelente punto de difusión internacional de lo mucho que ofrece nuestra ciudad, como pueden ser su patrimonio histórico, la óptima conectividad con Madrid y el aeropuerto de Barajas, su gastronomía y su cultura. Aprovechando la confluencia de personas de tan diferentes nacionalidades y la cercanía de Torrejón de Ardoz a Alcalá de Henares, este encuentro ha permitido dar a conocer, no solo la ciudad Patrimonio de la Humanidad situada a escasos kilómetros, sino eventos como la Semana Cervantina, Fiesta de Interés Turístico Nacional, que en apenas tres semanas volverá a atraer a cientos de miles de personas, de España y, cada vez más, de fuera del país.

Para ello, la Concejalía de Turismo, con la colaboración de la organización del Family Day, ha instalado un stand donde el público ha tenido acceso a información y material de promoción de Alcalá de Henares.

Esta acción forma parte de una estrategia diseñada desde la Concejalía de Turismo, como indica Isabel Ruiz Maldonado, concejala de Turismo, "para internacionalizar nuestro destino aún más y diversificar los segmentos a los que se dirige la promoción turística de la ciudad, objetivo primordial de esta área municipal".

Además de la difusión a través de medios de comunicación internacionales, también se ha trabajado recientemente en la promoción de los cursos de español para extranjeros que imparte el Instituto Cervantes en su sede de Alcalá de Henares gracias al convenio de colaboración firmado con el ayuntamiento, llegándose al quórum para que la realización los tres cursos programados este año en diversos niveles fuera posible.

Por otro lado, Ruiz Maldonado liderará una delegación de la ciudad en Lisboa para promocionar la Semana Cervantina, el evento que más personas concentra en el casco histórico complutense y que combina ocio y cultura en un entorno patrimonial único.



TALLERES PARA LA IGUALDAD



Abriendo mentes, cerrando brechas

SEPTIEMBRE 2025

- DESARROLLO PERSONAL PARA MUJERES Y HOMBRES
- DESARROLLO PROFESIONAL - DESARROLLO DIGITAL
- CREATIVIDAD - ACTIVIDADES Y TIEMPO PARA COMPARTIR
- ESPACIO DE IGUALDAD



Concejalía de Igualdad

Fondos Europeos



Desarrollado por
la Unión Europea



Pacto de Estado
por la Igualdad

CORRESPONSABLES

Consejería de Familia,
Juventud y Asuntos Sociales

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Actividades financiadas con cargo a los créditos recibidos del Ministerio de Igualdad, Secretaría de Estado de Igualdad y para la Erradicación de la Violencia contra las Mujeres, para ejecución Pacto de Estado y en el marco del Plan Corresponsables.

* Actividades cofinanciadas al 40% por el Fondo Social Europeo Plus (FSE+) por el Programa Operativo 2021-2027 de la Comunidad de Madrid en el marco del Convenio de colaboración para realización de actuaciones contra la violencia de género y para la promoción de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

www.ayto-alcaldenhena.es



40 SEMANA DEL MAYOR

DEL 1 AL 5 DE OCTUBRE DE 2025



INSCRIPCIONES Y REPARTO DE ENTRADAS

Las inscripciones se realizarán los días 22, 23 y 24 de septiembre en horario de 09:00 a 13:00h. en los teléfonos: 689794661 (Miriam) 680950851 (Elena) para las siguientes actividades hasta completar plazas:

Marcha nórdica · Visitas guiadas Exposición Envejecer con Humor · Visitas guiadas Alcalá Patrimonio de la Humanidad y Corral de Comedias · Visitas Complutum-Hippolytus-Anticuarium · Taller de Perfumes · Visitas guiadas Exteriores de los Conventos de Clausura · Torneo de Ajedrez · Torneo de Petanca · Torneo de Dominó

Las inscripciones para el Paseo en Compañía en el Parque O'Donnell del Programa de Acompañamiento se realizarán hasta el 1 de octubre de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00 horas en el teléfono 680 510 875 o en Avda. Virgen del Val, 21.

El reparto de entradas gratuitas (se entregarán dos por persona) se realizará los días 22 y 23 de septiembre en horario de 09:00 a 13:00 horas, en la Concejalía de Mayores, entrada Callejón del Hospital, s/n:

22 de septiembre reparto de entradas para:

Pregón y Encuentro de Mayores con degustación de "Migas y Refresco"
Espectáculo de danza española "La Casa de Bernarda Alba"
Obra de teatro "El Genio Alegre"

23 de septiembre reparto de entradas para:

Cine "Odio el Verano" Teatro Salón Cervantes
Teatro "Se Alquila" Teatro Salón Cervantes

COLABORADORES:

Fundación General Universidad de Alcalá de Henares · Real Jardín Botánico Juan Carlos I · Instituto Quevedo del Humor · Grupo de Teatro Flogar · Filarmónica Cervantina · A.N.E.D.E. Asociación de Dominó · Asociación Corazón de las Cinco Lagunas · Club de Petanca Alcalá · Voluntarios Ajedrez · Voluntarios Petanca · Voluntarios Senderismo · Concejalias de: Cultura, Participación Ciudadana y Distritos, Fiestas y Tradiciones Populares, Medio Ambiente, Obras y Mantenimiento Urbano, Patrimonio Histórico, Salud, Seguridad Ciudadana, Servicios Sociales y Turismo

Para más información pueden ponerse en contacto con la Concejalía de Mayores llamando al 91 888 33 00 Ext. 4319 – 4337 – 4323 - 4334 o escribiendo un correo electrónico a: admonmayores@ayto-alcaladehenares.es

En el caso de que se produjera alguna variación en el programa se informará en la página web de la Concejalía de Mayores: <https://mayores.ayto-alcaladehenares.es/la-semana-del-mayor/>

Concejalía de Mayores

COMUNICACIÓN

A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO
www.ayto-alcaladehenares.es

MIÉRCOLES DÍA 1

10:00h. MARCHA NÓRDICA. Parque O'Donnell. Previa inscripción.

10:00 h. CONFERENCIA SOBRE ALIMENTACIÓN Y EJERCICIO SALUDABLE. Salón de actos de la Concejalía de Salud C/ Santiago, 13. Hasta completar aforo.

10:00 h. MASTER CLASS ZUMBA. Centro de Mayores Gil de Andrade C/ Luis Madrona, 1. Hasta completar aforo.

10:00h. GIMNASIA. Centro de Mayores Cervantes C/ Zuloaga, s/n. Hasta completar aforo.

10:00 h. VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN ENVEJECER CON HUMOR. Instituto Quevedo del Humor. Sala de Exposiciones Santa María La Rica C/ Nueva, 4. Previa inscripción.

11:00 h. VISITA ALCALÁ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD Y CORRAL DE COMEDIAS. Punto de Encuentro Casa de la Entrevista C/ San Juan, 2. Previa inscripción.

12:30 h. PREGÓN a cargo de **María Gracia** (actriz y cantante). Parque O'Donnell. Al finalizar se procederá a una degustación de migas y refresco amenizado con música. Reparto de tickets en la Concejalía de Mayores.

17:30 h. ACTO HOMENAJE A NUESTROS CENTENARIOS ALCALAÍÑOS. Parque O'Donnell. Entrada libre.

19:00 a 21:00h. TRIBUTO "YO SOY LUIS MIGUEL" ÓSCAR RECIO Ganador del Programa "Yo Soy Luis Miguel" en Telecinco. Parque O'Donnell. Entrada libre.

JUEVES DÍA 2

10:00 h. VISITA COMPLUTUM-HIPPOLYTUS - ANTICUARIUM. Punto de encuentro Complutum, Avda de Madrid, s/n. Previa inscripción.

10:00 h. CONFERENCIA - TALLER DE ALIMENTACIÓN Y EJERCICIO SALUDABLE. Salón de Actos Concejalía de Salud C/ Santiago, 13. Hasta completar aforo.

10:00 h. GIMNASIA. Centro de Mayores Campo del Ángel C/ Fray Juan Gil, s/n. Hasta completar aforo.

10:00 h. TALLER DE PERFUMES. Salón Concejalía de Mayores C/ Victoria, 10- entrada accesible Callejón del Hospital. Previa inscripción.

11:00h. MASTER CLASS ZUMBA. Centro de Mayores María Zambrano C/ Pedro de Lerma, s/n. Hasta completar aforo.

11:00 h. CINE "ODIO EL VERANO." Teatro Salón Cervantes C/ Cervantes, 7. Reparto de entradas en la Concejalía de Mayores.

12:00 h. CONFERENCIA SOBRE LA HISTORIA DE LOS CONVENTOS DE ALCALÁ. Salón de actos Concejalía de Patrimonio Histórico C/ Santiago, 20. Hasta completar aforo.

17:00 h. MARCHA NÓRDICA. Parque O'Donnell. Previa inscripción.

18:00 h. ORQUESTA COLORES. Quiosco de la Música (Plaza Cervantes).

VIERNES DÍA 3

10:00 h. VISITA EXTERIORES DE LOS CONVENTOS DE CLAUSURA. Punto de encuentro Casa de la Entrevista C/ San Juan, 2. Previa inscripción.

10:00h. CAMPEONATO DE PETANCA. Lugar de celebración: Avda. Virgen del Val, 4, en el campo del Club de Petanca Alcalá. Previa inscripción (dupleta).

10:00 h. TORNEO DE AJEDREZ INTERCENTROS. Centro de Mayores Cervantes C/ Zuloaga, s/n. Previa inscripción.

10:00 h. GIMNASIA. Centro de Mayores Reyes Católicos C/ Gardena, s/n. Hasta completar aforo.

10:00 h. TALLER DE PERFUMES. Salón Concejalía Mayores C/ Victoria, 10-entrada accesible Callejón del Hospital. Previa inscripción.

11:00 h. PASEO EN COMPAÑÍA. Programa de Acompañamiento. Parque O'Donnell. Previa inscripción.

11:00 h. ZUMBA. Centro de Mayores Manuel Azaña C/ Río Torcón, s/n. Hasta completar aforo.

12:00 h. VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN ENVEJECER CON HUMOR. Instituto Quevedo del Humor. Sala de Exposiciones Santa María la Rica C/ Nueva, 4. Previa inscripción.

16:00 h. CAMPEONATO NACIONAL DE DOMINÓ. Restaurante El Infante de Alcalá C/ Blas Cabrera, 11. Previa inscripción.

18:00 h. BODAS DE ORO. Acto homenaje a las parejas alcalaínas que este año cumplen 50 años de casados y se hayan inscrito en plazo. Teatro Salón Cervantes C/ Cervantes, 7.

20:00 h. ORQUESTA MAVERICK. Quiosco de la Música (Plaza Cervantes).

SÁBADO DÍA 4

09:00 h. SENDERISMO. Recorrido por la Ribera del Río Henares de aproximadamente 6 km. **Salida** Auditorio Paco de Lucía C/ Ntra. Sra. Del Pilar, s/n. y **llegada** al Parque Islas Filipinas (Parque Santander). No se requiere inscripción.

09:30 h. CAMPEONATO NACIONAL DE DOMINÓ. Restaurante El Infante de Alcalá C/ Blas Cabrera, 11. Previa inscripción.

18:00 h. ESPECTÁCULO DE DANZA ESPAÑOLA "LA CASA DE BERNARDA ALBA" Ballet Albéniz dirigido por **Pepe Vento**. Auditorio Paco de Lucía C/ Ntra. Sra. Del Pilar, s/n. Reparto de entradas en la Concejalía de Mayores.

19:00 h. OBRA DE TEATRO "SE ALQUILA". ¿Será el inquilino perfecto? Interpretada por **ANDONI FERREÑO Y AGUSTÍN BRAVO**. Teatro Salón Cervantes C/ Cervantes, 7. Reparto de entradas en la Concejalía de Mayores.

20:00 h. ORQUESTA SABOR SABOR. Quiosco de la Música (Plaza Cervantes).

DOMINGO DÍA 5

9:30 a 14:00 h. CAMPEONATO NACIONAL DE DOMINÓ. Resto partidas. Clausura y entrega de premios. Restaurante El Infante de Alcalá C/ Blas Cabrera, 11.

11:00 h. "CHARLA EDUCATIVA ENTRE RAPACES" Durante la actividad las aves volarán en completa libertad realizando **vuelos** de musculación y entrenamiento. Actividad intergeneracional para todos los públicos. Huerta del Obispo. Entrada libre.

18:00 h. OBRA DE TEATRO "EL GENIO ALEGRE" GRUPO DE TEATRO FLOAR. Teatro Salón Cervantes C/ Cervantes, 7. Reparto de entradas Concejalía de Mayores.

La alcaldesa, Judith Piquet, acudio al pregón que marco el inicio de las Fiestas patronales de la Virgen de El Val



El Parque de la Juventud acogió el pregón que marcó el comienzo de las Fiestas patronales de la Virgen del Val. La alcaldesa, Judith Piquet, y la primera teniente de alcaldesa y concejala presidenta del Distrito, Isabel Ruiz Maldonado, junto a concejales del Equipo de Gobierno y miembros de la Corporación Municipal y de la JM del Distrito V, han recibido al pregonero, el atleta alcalaíno Gerson Pozo.

Piquet ha agradecido al deportista local la generosidad que ha tenido “con nosotros y con toda Alcalá” –ha afirmado– “al aceptar la invitación de pronunciar el pregón de estas fiestas, porque si algo identifica a este barrio, además de por acoger la histórica morada de nuestra patrona, la Virgen del Val, es por ser la gran casa del deporte y por contar con un vecindario joven y dinámico”.

Además, la regidora ha destacado que las fiestas que dan comienzo “están repletas de actividades para tratar de llegar a todos los públicos y a todos los gustos, en paralelo a los actos religiosos tradicionales de la festividad de nuestra patrona, con un programa intenso para seguir con fe y con devoción”. La alcaldesa ha querido también agradecer el esfuerzo realizado cada año en estas fechas a todas las casas regionales, peñas, asociaciones, entidades y clubes “por volcarse un año más en esta celebración popular”.

Ruiz Maldonado, por su parte, ha dedicado unas cariñosas palabras al pregonero, Gerson Pozo “un atleta alcalaíno que a los diez años ingresó en el Club Ajakalá. Y desde los 16, con Toni Fernández como entrenador, no ha dejado de conquistar medallas nacionales e internacionales, formando parte del combinado español; y de lograr récords, tanto en torneos nacionales como absolutos en España y en Europa.

Se trata, por tanto, de una firme promesa del atletismo español, concretamente en la prueba de los 400 metros. Y estamos seguros de que le espera una carrera larga y brillante, que no nosotros seguiremos y celebraremos”, ha explicado.

Por su parte, el pregonero Gerson Pozo se mostraba muy emocionado y feliz por contar con el privilegio de ser el pregonero de las fiestas, afirmando que “es un honor poder contribuir con todo lo que recibo de la ciudad de Alcalá de Henares y especialmente del Val a nivel deportivo, social y cultural, y es una cosa que me ha reforzado mucho como persona durante todos los años que llevo asistiendo aquí a las pistas del Val”.

PALMARÉS DEPORTIVO DE GERSON POZO

- Categoría sub16: 1 oro (60ml) y 2 bronceos nacionales (100ml y 300ml)
- Categoría sub18: 3 oros (400), 1 bronceo europeo (4x400 relevo en Europeo sub20 siendo sub18)
- Categoría sub20: 1 oro 400, 1 bronceo (400), 1 récord de España en el 400 (sigue siendo el actual récord de la categoría 45.82)
- Categoría sub23: 2 oros (400), oro europeo 4x400 y récord de Europa y España. Internacional en el Mundial de Relevos (absoluto) de China 2025 y Europeo de Pista cubierta (absoluto) 2025.



Concejalía de Hacienda
Área de Gestión e Inspección Tributaria

EDICTO

Habiéndose aprobado por Resolución del Órgano de Gestión Tributaria, el Padrón correspondiente **IMPUESTO SOBRE ACTIVIDADES ECONÓMICAS** de 2025, se hace público que:

Los recibos se notificarán colectivamente mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el artículo 102.3 de la vigente Ley 58/2003, de 17 de diciembre, General Tributaria. El padrón se expondrá al público por un plazo de 15 días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.

El plazo de pago en período voluntario será del 22 de septiembre de 2025 al 24 de noviembre de 2025. Si el último día del plazo de pago es inhábil, esté finalizará el inmediato día hábil posterior.

Una vez transcurrido el plazo de ingreso, las deudas serán exigidas por el procedimiento de apremio y devengarán el recargo ejecutivo correspondiente, y en su caso, las costas del procedimiento de apremio y los intereses de demora que se produzcan.

Los recibos podrán abonarse en cualquiera de las entidades colaboradoras que figuran en los propios recibos, en su horario de apertura al público, o por cualquiera de los otros métodos de pago que figuran en los mismos.

Contra dichos recibos se podrá interponer, ante el órgano de Gestión Tributaria de este Ayuntamiento, en el plazo de un mes a partir del día siguiente al de finalización del período voluntario de pago, recurso potestativo de reposición previo a la reclamación económico-administrativa o, bien directamente, reclamación económico-administrativa, que se resolverá por el Tribunal Económico-Administrativo Municipal del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, teniendo carácter preceptivo para poder interponer en su caso, el recurso contencioso-administrativo ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo de Madrid.

Insértese en el BOCM y publíquese para general conocimiento

Alcalá de Henares, a 10 de septiembre de 2025
EL TESORERO TITULAR DEL ÓRGANO DE GESTIÓN TRIBUTARIA
Fdo. Jaime J. Álvarez de Toledo Jaén

Lo que le comunico a los efectos oportunos.

ALCALÁ DE HENARES, CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza de Cervantes, 4 – 28801 ALCALÁ DE HENARES. Telf.: 91 888 31 10 Servicio de Gestión Tributaria

La alcaldesa destaca “la vocación y el compromiso con el servicio público” de la Policía Local en la entrega de condecoraciones con motivo de su fiesta patronal

El Auditorio Municipal ‘Paco de Lucía’ acogió en esta ocasión la ceremonia en la que se entregaron un total de 222 distinciones, entre cruces al mérito profesional, placas y felicitaciones



La alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, presidió en el Auditorio Municipal Paco de Lucía la ceremonia de entrega de medallas y condecoraciones con motivo del Día de la Policía Local, organizada como es tradicional en torno a la Festividad de la Virgen del Val, patrona de la ciudad y del cuerpo.

Al acto, que ha estado precedido por una misa en la iglesia del Convento de Santa Úrsula, ha acudido el director general de Seguridad Ciudadana de la Comunidad de Madrid, Luis Miguel González Morato, y el jefe superior de Policía de Madrid, Javier Galván Ruiz. En el acto también han estado presentes los tenientes de alcaldesa, Isabel Ruiz Maldonado, Víctor Acosta, Gustavo Severiën y Cristina Alcañiz, así como la concejala de Seguridad Ciudadana, Orlena de Miguel, y otros ediles del equipo de Gobierno y de la Corporación Municipal.

El comisario jefe de la Policía Local de Alcalá de Henares, Luis Antonio Moreno, y el comisario jefe del Cuerpo Nacional de Policía en la ciudad, Vicente García, han completado el elenco de autoridades que han asistido en representación de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

Un total de 222 agentes y servidores públicos han sido reconocidos en esta ceremonia que, en palabras de la alcaldesa, “nos permite poner el foco y dar realce a la función tan imprescindible y tan valiosa que cumplís como integrantes de nuestras Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, para que nuestra convivencia y nuestros quehaceres cotidianos se puedan desenvolver en un contexto de normalidad, respeto y libertad”.

Piquet también ha puesto el acento en las dificultades que plantea atender “las exigencias y de los desafíos de una ciudad como la nuestra. Tan grande en cuanto a extensión y también en cuanto a población; y tan compleja por la variedad de espacios urbanos, de realidades sociales, de eventos multitudinarios y de amenazas potenciales para la seguridad ciudadana que confluyen y afloran en nuestro día a día”.

“Por eso, es de admirar la vocación y el compromiso con el servicio público, pero sobre todo la capacidad de adaptación, de innovación y de anticipación que nos demostráis año tras año, con formación y preparación permanente y sacando el máximo partido a vuestros recursos humanos y materiales”, ha añadido la regidora alcaldesa, que ha expresado finalmente “el orgullo que representa compartir con vosotros la celebración de vuestro gran día”.

En esta edición de las distinciones, se han otorgado un total de 7 Cruces al Mérito Profesional con distintivo blanco. Cuatro de ellas han sido para los oficiales de la Policía Local, Ángel Luis Peinado Martínez y Guillermo Fernández Rabadán, y para los policías locales Luis Miguel Jiménez Alba y Antonio García Vera.

Fuera del Cuerpo de Policía Local, también han sido reconocidos con la Cruz al Mérito Profesional el comisario jefe de la Policía Nacional de Torrejón, Juan Ignacio Parreño Mamajón; el comisario general de la Policía Municipal, Óscar José Gallo Fernández, y el inspector jefe de la Brigada Local de la Policía Judicial, Santiago Ruiz Zamorano.

Además de las cruces, durante la ceremonia se han formalizado un total de 17 felicitaciones individualizadas a los siguientes oficiales y agentes de la Policía Local: Miguel Ángel Martínez Sánchez, Francisco Javier García Torres, Sergio Nieto Arévalo, José Antonio Varela Abejón, Miguel Mateo Pardo, Vicente Martín Real, Javier López Pérez, José Antonio Pradales Crivillén, Javier Rodríguez Espinosa, Blas López Domínguez, Alberto Ruano García, Francisco Guillermo Gil Jurado, Marcos Agúndez Flores, Iván Sánchez Pecos, Abraham Núñez Pertinhez, Natalia Guillén Parra y Raúl Mínguez Martínez.

A cada uno de ellos ha dedicado la alcaldesa una felicitación personalizada, “porque en vuestra actitud y en vuestras acciones vemos reflejados todos los dones y todas las cualidades que se les piden a aquellos que velan por nuestra protección y nuestra seguridad, como son la pericia y la rapidez en los primeros auxilios, la capacidad de decisión e iniciativa, el valor y la sangre fría, la empatía y la paciencia, y la cercanía y la humanidad”.

Piquet también ha tenido palabras de agradecimiento para las personas y entidades que han recibido placas de reconocimiento por su colaboración con la Policía Local, empezando por Alfredo Castellanos Pereira, el vecino que atendió y acompañó a la joven que sufrió una brutal violación el pasado 25 de junio; y siguiendo por la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil, por Soledad Martínez Ruiz y por el Orfeón Complutense, autora e intérpretes del nuevo himno de la Policía Local alcalaína, que se ha estrenado durante el acto.

Éste se ha completado con la entrega de placas a 11 agentes que se han jubilado en los últimos meses; y de las Cruces a la Constancia en el servicio con distintivo bronce a 100 policías y oficiales que han cumplido 15 años en el Cuerpo, con distintivo plata a 69 que han cumplido 20 años y con distintivo oro a 14 que han completado 25 años.



La Concejalía de Medio Ambiente de Alcalá pone en marcha un programa de actividades ambientales en los centros educativos de la ciudad

Este curso, los colegios e institutos de Alcalá de Henares tienen la oportunidad de participar en el Programa de actividades ambientales promovido por la Concejalía de Medio Ambiente.

Según ha explicado el concejal de área, Vicente Pérez, se trata de "un programa educativo gratuito y lleno de experiencias únicas con el medio ambiente como protagonista, a través del cual se ofrece a los centros un conjunto de actividades diseñadas especialmente para cada etapa educativa, desarrolladas por educadores ambientales expertos que saben cómo conectar con los más pequeños".

El objetivo es realizar distintas actividades como talleres dinámicos y creativos en el aula, rutas ambientales por parajes naturales cercanos, paseos peatonales, etc., que se realizan dentro del aula, en los patios o en lugares de interés ambiental (parques, río Henares, Los Cerros, etc.).

Dentro del programa se abordarán distintas temáticas, como son economía circular, movilidad sostenible, ciclo del agua, biodiversidad local o huella ecológica, entre otros.

"Además, este programa no solo enseña, -ha añadido el concejal- sino que promueve valores de respeto, conciencia y compromiso con el entorno".

Para participar los centros educativos deben indicar actividad, curso, número de aulas, persona de

contacto y teléfono en el siguiente correo electrónico: mambiente-educacion@ayto-alcaladehenares.es o contactar en el teléfono 91 888 33 00/ ext.: 3241. También se puede consultar con el Servicio de Educación Ambiental las iniciativas o proyectos que se deseen llevar a cabo en el centro.



La concejala anuncia en el Pleno del distrito III que habrá un servicio completo de autobús de El Olivar y Las Sedas a través de las líneas 3 y 9

Mejora del 25% en las frecuencias de las líneas circulares: de 4 a 5 expediciones por hora

La concejala-presidenta del Distrito III, Esther de Andrés, anunció en el Pleno de la Junta de Distrito a los vecinos que los barrios de El Olivar y Las Sedas contarán con un servicio completo de autobuses una vez finalizada la duplicación de la Avenida de Camama.

De Andrés explicó que, en una solución consensuada con el Consorcio Regional de Transportes, se dará "un completo servicio de autobús a los barrios del Olivar y las Sedas cuando se terminen las obras de conexión peatonal y rodada entre estos barrios y Espartales, de forma que estarán conectados perfectamente con toda la ciudad a través de las líneas 9 y 3, accediendo a residencias, el hospital o la Universidad". La edil respondió así a la moción presentada por el PSOE, que, de haberse aprobado, "habría supuesto que la línea circular dejara de tener parada en las residencias de mayores de Octavio Paz, que no pasara por el norte de Espartales y, lo más grave, que no llegara al Centro de Especialidades, causando un perjuicio directo a cientos de vecinos".

Durante su intervención, De Andrés recordó además que el nuevo mapa de transporte incluye mejoras significativas, como el aumento de 3 minutos en la

frecuencia de las líneas circulares. "Ese incremento supone que la frecuencia en esas líneas sube un 25%: en lugar de 4 expediciones cada hora tendremos 5 cada hora", señaló.

Asimismo, destacó la prolongación de 4 kilómetros de la línea 11, que permitirá acercar a los vecinos a los polígonos industriales de la Carretera de Ajalvir. También recalcó que el mapa concesional "es un documento vivo, abierto a los cambios que necesita la ciudad, como siempre ha ocurrido, y en el que se podrán seguir incluyendo mejoras, como las previstas en El Olivar y Las Sedas una vez terminadas las infraestructuras".

En otro orden, la concejala informó de que "este Gobierno sabe gestionar y de los 7 millones de euros que pagaba el anterior Ejecutivo al Consorcio Regional de Transportes, este Ayuntamiento paga ahora 2,5 millones".

Finalmente, De Andrés puso en valor el futuro intercambiador de autobuses en el número 132 de la Vía Complutense, en el que la Comunidad de Madrid invertirá 14 millones de euros, frente a "el bordillo corrido que el PSOE denominó intercambiador de autobuses en la Avenida de Daganzo".

El Ayuntamiento de Alcalá refuerza el alumbrado en José María Pereda para mejorar la iluminación en las aceras y pasos de peatones



El Ayuntamiento de Alcalá comenzó los trabajos de refuerzo del alumbrado existente en la calle José María Pereda para conseguir una mejor iluminación en las aceras y la instalación de alumbrado específico en los pasos de peatones para mejorar la seguridad del viandante, con una inversión de más de 105.000 euros y una duración de las actuaciones de unas 6 semanas.

En total, se ampliarán 70 luminarias y se instalarán 14 proyectores para pasos de peatones, de esta calle desde la altura de la Plaza de José de Espronceda hasta la Plaza de la Paz, cruce con la Avenida Miguel de Unamuno. "Esta era una actuación muy demandada por vecinos de la zona ya que este espacio es muy transitado todo el año, al ser una de las principales vías del barrio de El Ensanche, y en los

últimos años había quedado algo oscurecido por la densidad del arbolado", ha señalado el concejal de Obras y Mantenimiento Urbano y Edificios Municipales, Antonio Saldaña.

Esta inversión a otras realizadas donde también se ha renovado el alumbrado como en la Avenida del Val, Parque de Sementales, el aparcamiento disuasorio ubicado junto a Roca, la plaza de Reina María Cristina o junto a la Plaza de la Paloma. "En estas intervenciones para mejorar la iluminación de las calles de Alcalá, el Ayuntamiento ha invertido ya más 200.000 euros, que suponen incrementar también la seguridad en las vías", ha indicado Saldaña.

El Plan de Limpiezas Intensivas llega al Distrito II con actuaciones en Paseo de Pastrana y Paseo de los Curas



El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, a través de la Concejalía de Medio Ambiente y Limpieza Viaria, continúa desarrollando el Plan de Limpiezas Intensivas en los distintos barrios de la ciudad. Si la semana pasada las actuaciones se centraron en la zona comprendida entre Nuevo Alcalá y Ronda Fiscal, mientras esta semana el operativo se desplegó en el entorno del Paseo de Pastrana, así como en las calles Luis Vives, Toboso y Paseo de los Curas, en el Distrito II.

Un equipo específico de 15 operarios, apoyados por 3 baldeadoras, 4 hidrolimpiadoras y otros vehículos de refuerzo, llevó a cabo tareas de desbroce, limpieza de aceras y calzadas, eliminación de residuos incrustados y lavado con agua a presión combinada con jabón desinfectante.

La próxima semana, el operativo continuará en otras zonas del municipio, en el marco de la planificación que está recorriendo todos los distritos de Alcalá.

En total, se prevén 1.722 horas de trabajo en plazas, zonas peatonales, parques y espacios estanciales. La campaña cuenta con un presupuesto de 200.000 euros, incluido en el contrato de limpieza viaria municipal. El Ayuntamiento subraya que estas actuaciones son un complemento a las labores habituales, pero resultan necesarias para afrontar la acumulación de residuos y el desgaste del pavimento provocado por el uso intensivo del espacio público.

El concejal de Medio Ambiente, Limpieza Viaria y presidente del Distrito II, Vicente Pérez, ha subrayado que "estas limpiezas intensivas son un compromiso del Gobierno municipal con los vecinos y vecinas de este distrito, que merecen unos espacios públicos cuidados y en buen estado. Con este plan seguimos mejorando la calidad de vida en nuestros barrios y reforzando el mantenimiento de la ciudad".

El PP de Alcalá de Henares denuncia que la condonación de deuda pactada por Sánchez con los independentistas supondrá 340 millones de euros que deberán pagar los alcalaínos mientras se premia el despilfarro de Cataluña

Gustavo Severien: "No vamos a permitir que se venda España por un puñado de votos a costa del bolsillo de los alcalaínos"



El portavoz del Grupo Municipal Popular, Gustavo Severien, denunció durante el Pleno municipal que el pacto de condonación de deuda suscrito por el Gobierno de Pedro Sánchez con los independentistas catalanes "es un acto de corrupción política financiado con el dinero de todos los españoles y que supondrá un nuevo castigo para los vecinos de Alcalá de Henares".

Severien ha explicado que, con esta operación, cada madrileño tendrá que aportar 483 euros más mientras que cada catalán pagará 470 euros menos, lo que "supone una transferencia directa de riqueza de los territorios cumplidores a los incumplidores". En el caso de Alcalá de Henares, la cifra total que tendrán que asumir los vecinos asciende a 340 millones de euros, ha advertido el portavoz popular.

"Lo que quiere el Partido Popular es muy claro: que no se venda España por un puñado de votos para que Pedro Sánchez siga cinco minutos más en La Moncloa", ha afirmado Severien.

"No se puede ser cómplice de quienes pretenden dismantlar la solidaridad entre territorios ni de quienes quieren romper la unidad de España", ha subrayado.

El portavoz popular ha reprochado al PSOE y a Más Madrid que "en lugar de defender a los vecinos de Alcalá, prefieren defender a Pedro Sánchez y a sus socios independentistas". "Mientras Ayuso en la Comunidad de Madrid y Judith Piquet en Alcalá gestionan con responsabilidad, pagando facturas, manteniendo servicios y reduciendo deuda, Sánchez premia el despilfarro y permite que Cataluña siga abriendo embajadas en China con el dinero de todos", ha denunciado.

Además, Severien ha reprochado al PSOE su "ingenuidad o complicidad" y ha advertido que el anteproyecto avalado por la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) impide destinar el dinero condonado a gasto social o sanitario:

"Nos dicen que con ese dinero se podrían hacer hospitales o escuelas infantiles, pero la propia AIReF dice que no puede ir a gasto. O no se lo han leído o no lo han entendido", ha afirmado con ironía.

Por último, Severien ha reclamado a Javier Rodríguez Palacios que aclare "de qué lado está: si con los madrileños y los alcalaínos, o con quienes quieren romper España", y ha reiterado que el Partido Popular "seguirá defendiendo la igualdad de todos los españoles ante el chantaje de los socios de Sánchez".

El PP exige responsabilidades a la portavoz de Más Madrid por abandonar sus funciones como concejal electa para dedicarse a sujetar pancartas



La portavoz adjunta del Gobierno municipal, Orlena de Miguel, criticó con dureza la decisión de la portavoz de Más Madrid en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares de ausentarse del acto de inauguración oficial del curso académico universitario para participar en una manifestación junto a un grupo de unos 50 escrachadores

que acosaban a las autoridades

"Cobra un sueldo público para representar a los vecinos de Alcalá, no para hacer de pancartera y agitprop radical mientras abandona sus obligaciones institucionales", ha denunciado Orlena de Miguel.

La portavoz adjunta ha señalado que ningún representante de Más Madrid acudió al acto institucional universitario, pese a que se trata de una cita solemne que congrega a las principales autoridades políticas, académicas y sociales de la ciudad:

"Ni ella ni ningún edil de su grupo ocuparon el asiento reservado. Si renuncia a ejercer como concejal electa, lo coherente es que renuncie también a su sueldo de portavoz", ha añadido De Miguel.

Además, el PP ha denunciado que el PSOE dejó sin representación institucional a su grupo municipal en el acto académico, y que presionó a la

Universidad de Alcalá para colar como representante a Blanca Ibarra, que no es ni portavoz ni portavoz adjunta, vulnerando así el criterio habitual que reserva esos asientos exclusivamente a portavoces de los grupos municipales:

"No sabemos qué cosas tan importantes tenían que hacer Javier Rodríguez Palacios y María Aranguren para no acudir al acto, pero no se puede tolerar que mientras se restringe el acceso institucional a otros grupos, se hagan excepciones a medida del PSOE", ha subrayado De Miguel.

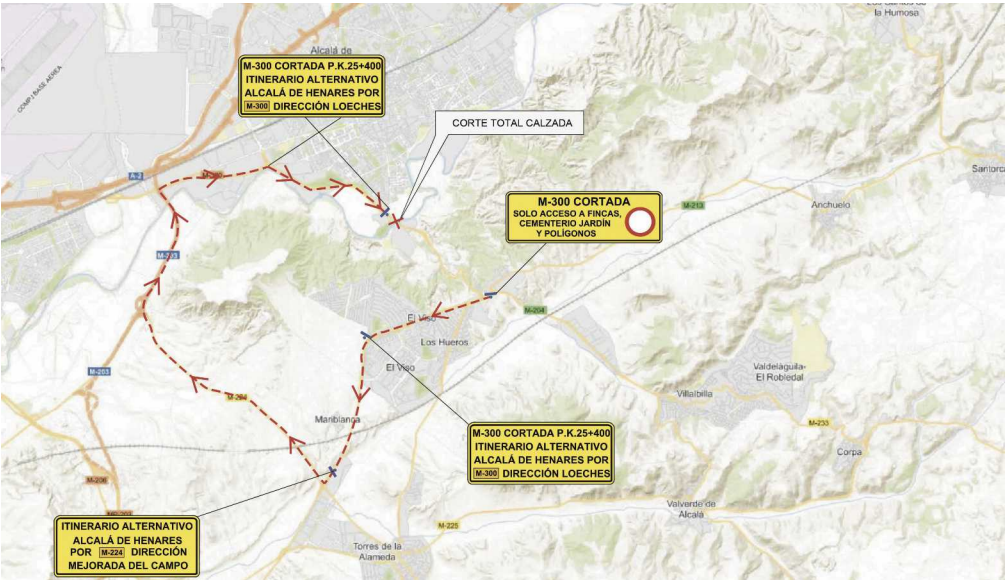
La portavoz adjunta ha avanzado que el Grupo Popular impulsará una reclamación formal ante la Universidad de Alcalá para aclarar esta situación, ya que en estos actos solemnes tradicionalmente solo se admite la presencia de portavoces de los grupos municipales.

De Miguel ha reclamado tanto a Más Madrid como al PSOE que expliquen públicamente esta dejación de funciones, y ha advertido que el Gobierno municipal no permitirá que se banalice el papel institucional que los concejales tienen el deber de cumplir en representación de los vecinos.

"Alcalá merece representantes comprometidos, no cargos públicos que abandonan sus funciones para dedicarse a la pancarta y el megáfono", ha zanjado Orlena de Miguel.

Vicente Pérez celebró el inicio de la fase principal de las obras del puente del río Henares, que permitirá un acceso seguro a los Cerros para peatones y ciclistas

La actuación incorpora una plataforma peatonal y ciclista de más de dos metros hacia los Cerros, utilizada por más de 125.000 personas cada año



La Dirección General de Carreteras de la Comunidad de Madrid acometerá a partir del próximo lunes 6 de octubre la fase principal de los trabajos de reparación y ensanche del Puente sobre el río Henares en la carretera M-300 (P.K. 25+400), a su paso por Alcalá de Henares.

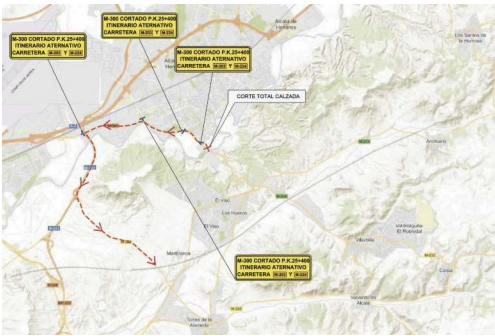
Estos trabajos, ejecutados por la empresa adjudicataria Serveo Infraestructuras S.A.U., comenzaron hace más de dos meses y ahora afrontan el corte total de la carretera durante cinco semanas para permitir la ampliación de la plataforma.

ITINERARIOS ALTERNATIVOS

Con motivo de este corte, se pondrá en marcha un itinerario alternativo de tráfico a través de las carreteras M-224 y M-203, convenientemente señalizado con cartelería de fondo amarillo y retrorreflectante, siguiendo la normativa vigente. Asimismo, se mantiene vigente el desvío provisional habilitado para peatones y ciclistas hasta que concluyan las obras.

El concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez, celebró el inicio de la fase principal de la obra y ha subrayado que “se trata de una infraestructura muy demandada, especialmente el paso de peatones y ciclistas hacia el Parque de los Cerros. La actuación incluye la construcción de una plataforma de más de dos metros, anexa al puente en su vertiente este, que permitirá a los más de 125.000 usuarios que lo transitan cada año cruzar con seguridad al entorno natural”.

Finalmente, el edil ha agradecido el compromiso de la Comunidad de Madrid y ha recordado que “esta mejora es fruto de la gestión y las negociaciones de la alcaldesa Judith Piquet, que ha defendido con firmeza las necesidades de movilidad y seguridad de los vecinos de Alcalá”.



Más Madrid, sobre “la crisis de las piscinas contaminadas: ¿Qué oculta el Gobierno PP-Vox?”



Las dos propuestas que Más Madrid Alcalá llevó al último Pleno municipal fueron rechazadas. “El Gobierno PP-Vox muestra total opacidad sobre los informes de la bacteria pseudomonas aeruginosa en las piscinas municipales, además, continúa su política sectaria de vetos ideológicos en la cultura y el deporte de Alcalá”, resumen desde la formación.

“¿QUÉ OCULTA EL GOBIERNO PP-VOX?”

“Órdenes de precinto sanitario, piscinas contaminadas abiertas, posterior uso de analíticas a demanda pagadas a un laboratorio privado, en vez de las habituales del Laboratorio municipal, y como siempre, total opacidad por parte del Partido Popular y Vox. La ciudadanía merece explicaciones y una mejor gestión”.

“No hay excusas. Lo sucedido en las piscinas de verano no puede pasarse por alto. Esto no es un debate político, estamos hablando de la salud de los vecinos. Casualidad o no, el concejal de Salud dimitió en plena tormenta. Aunque expuso los motivos personales que llevaron a esa decisión, que respetamos, es inevitable preguntarse si hubo presiones internas para que se saltara la normativa sanitaria, o si estaba conforme con la realización de analíticas en un laboratorio privado. Lo que es evidente es la descoordinación dentro del Gobierno municipal PP-Vox y su falta de transparencia. ¿Por qué meses después sigue sin hacer pública toda la documentación y sin darnos el expediente completo? No vale hacerlo parcialmente”, exponen desde Más Madrid Alcalá.

La formación exigió explicaciones en el último Pleno municipal. Más Madrid Alcalá abordaba este y otros problemas que se están dando en Ciudad Deportiva Municipal bajo la presidencia de Víctor Acosta. Los 5 puntos de la propuesta, que fue vetada por el Gobierno PP-Vox, eran:

- “Que se publiquen todas las analíticas de las piscinas municipales y se expongan en cada instalación.

- Realizar una verificación técnica inmediata del estado de las instalaciones.
- Restablecer la elección democrática de representantes de los clubes deportivos, de acuerdo con los Estatutos.
- Convocar una mesa de diálogo con clubes, asociaciones y entidades vecinales para planificar un plan de mejora de las instalaciones deportivas.
- Impulsar una auditoría externa e independiente sobre la gestión del Organismo Autónomo Ciudad Deportiva Municipal”.

SUSPENSO EN PARTICIPACIÓN CIUDADANA

La otra propuesta que Más Madrid Alcalá llevó al Pleno municipal consistía en “devolver a las entidades ciudadanas la organización de los eventos suprimidos o desnaturalizados por el Gobierno PP-Vox”.

Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá, concluye recordando que “desde junio de 2023 el Gobierno PP-Vox ha roto convenios históricos y vetado actividades organizadas por el tejido social de la ciudad. Arrebataron la San Silvestre Alcalá al club que la organizaba, pasando de ser una prueba popular e inclusiva a un evento caro y con errores de seguridad. La carrera 10K de AJA Alcalá está en riesgo de desaparecer este año. También se han cargado el festival Alcalá Suená, clave para artistas emergentes y locales, y la promesa de que volvería en septiembre no se está cumpliendo. Intentaron vetar una obra, “Tindaya”, de La Locandiera, que les incomodaba porque trataba la represión a las personas LGTBIQ+ durante la dictadura. Y ahora su última víctima es el Certamen de Pintura Rápida al aire libre organizado por Comisiones Obreras, un certamen con más de 20 ediciones que hasta ahora se había desarrollado con normalidad bajo Gobiernos de todos los colores políticos, incluyendo anteriores Gobiernos del PP, que ahora pretende apropiarse de las obras premiadas para guardarlas en un almacén, en lugar de mantenerlas expuestas y accesibles como hasta ahora”.

El PP prefiere atacar a la oposición antes que defender la Universidad de Alcalá



Desde Más Madrid Alcalá critican con dureza al Gobierno municipal del Partido Popular y Vox: “Cobran un sueldo público para defender los intereses de los vecinos de Alcalá, no para ser los títeres y aplaudidores de Ayuso, mientras abandonan sus obligaciones con la ciudad. Es su deber como Gobierno de Alcalá exigir a la

Comunidad de Madrid la financiación suficiente para nuestra Universidad, una institución de la que estamos profundamente orgullosos y sin la que no se puede entender el pasado, el presente ni el futuro de nuestra ciudad. La alcaldesa Judith Piquet y su Gobierno no exigen a Ayuso la financiación que las Universidades han pedido para sobrevivir. Prefieren rendirle pleitesía a la Presidenta de la Comunidad de Madrid, que es su jefe. No trabajan para Alcalá, trabajan para Ayuso”.

En palabras de Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá en el Ayuntamiento: “Yo estaba donde tenía que estar: al lado de mis vecinos y vecinas, defendiendo la Universidad pública. El PP y Vox eligieron estar en el otro lado, aplaudiendo los recortes de Ayuso. Esa es la diferencia: la libertad es elegir si defiendes a tu gente o a quienes les recortan derechos.”

“Ayuso no puede pisar una Universidad pública sin encontrarse con protestas. Basta de asfixiar nuestra Universidad. Basta de intentar coartar la libertad de expresión en los campus. La UAH agoniza por culpa de

Ayuso y la alcaldesa Piquet aplaude complaciente”, añaden desde Más Madrid Alcalá.

“Había concejales del Partido Popular que no estaban invitados al acto en el Paraninfo y han estado durante más de dos horas en la puerta de la Universidad solo para estrechar la mano a Ayuso durante un segundo y luego dejarse las palmas aplaudiendo. ¿Eso no es dejación de funciones? Por no hablar de la patética imagen de otros cargos del PP distribuidos por las calles para aplaudir a Ayuso y silenciar la voz de la ciudadanía, que se ha concentrado pacíficamente por una Universidad pública y de calidad”, afirma Más Madrid Alcalá.

“No es indigno estar detrás de una pancarta con los y las complutenses. Es un orgullo. Indigno es ser un palmero de quien está destruyendo la Universidad pública y privilegiando a la privada”, agrega Rosa Romero, portavoz de la formación.

“Es curioso que el Partido Popular exija responsabilidades a la portavoz de Más Madrid Alcalá cuando no ha exigido responsabilidades a sus socios de Gobierno, la ultraderecha de Vox, por abrir piscinas contaminadas por pseudomonas este verano. Es curioso que me pidan responsabilidades cuando yo no estoy gobernando, mi responsabilidad como oposición es fiscalizar al Gobierno. El Partido Popular está más ocupado en vigilar a la oposición que en atender las demandas vecinales”, concluye Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá.

Aprobada propuesta de Más Madrid Alcalá para reubicar los Conciertos de la Muralla



Desde el Grupo Municipal Más Madrid Alcalá afirman: "Llevamos una propuesta que el Gobierno PP-Vox quiso eliminar del orden del día y que solo se pudo debatir y votar gracias a un recurso pre-judicial que pusimos. Finalmente, salió adelante con los votos del tejido vecinal, el rechazo de PP y Vox y la abstención del PSOE.

El Pleno del Distrito I acordó instar a la Concejalía de Fiestas a que no renueve el actual contrato de los Conciertos de la Muralla para abrir un debate entre vecinos, partidos políticos y sector privado en el que entre todos fijemos una nueva ubicación para mejorar el actual modelo".

En palabras de Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá en el Ayuntamiento: "A todos nos gusta la música, por eso queremos mejorar la experiencia. La Muralla no es el mejor lugar para macro-conciertos por tres motivos. No es recomendable desde el punto de vista de nuestro Patrimonio de la Humanidad. En ella habitan aves protegidas. Y está demasiado cerca de las viviendas del Casco Histórico, cuyos vecinos sufren problemas de salud por la exposición constante a altos decibelios".

"Queremos equilibrar el modelo con una mejor ubicación, porque a todos nos gusta la música, a todos nos gusta que nuestra casa sea sinónimo de

descanso, y a todos nos gusta cuidar del patrimonio y la fauna de Alcalá", añade Romero.

La propuesta aprobada en el Distrito I también establece que, de no cambiarse la ubicación, "los conciertos en la Muralla deberían ser durante nuestras Ferias y no después, y siempre con una cláusula que sancione a la empresa si sobrepasa el límite de decibelios".

Desde Más Madrid Alcalá añaden: "Con el actual modelo el vecino paga tres veces. Primero con sus impuestos (que el Ayuntamiento usa para pagar casi un millón a la empresa). Luego con el impacto en la salud, el patrimonio, la limpieza y la fauna. Y por último, en caso de asistir a los conciertos, el vecino paga las entradas de su bolsillo".

"Toda ciudad tiene conciertos en sus fiestas, son parte de la celebración.

El asunto es que terminadas las Ferias hay más macro-conciertos en la Huerta del Obispo. Antes los conciertos eran eso, conciertos: la gente acudía unas horas, consumía por la zona y volvía a casa. Ahora se busca retener al público dentro del recinto amurallado y cuando terminan los conciertos no termina la música, sigue habiendo DJs muy cerca de las casas hasta bien entrada la noche. Abramos el debate y mejoremos el modelo de conciertos entre todos", concluye Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá en el Ayuntamiento.

El Ayuntamiento publica un libro sobre la historia centenaria de los Gigantes y Cabezudos en Alcalá

El concejal de Fiestas y Tradiciones Populares, Antonio Saldaña, participó en la presentación del libro 'Alcalá de Henares. 500 años de Gigantes', coeditada por el Ayuntamiento de Alcalá y la Institución de Estudios Complutenses y que es el fruto de la exhaustiva investigación del Cronista Oficial de la Ciudad, M. Vicente Sánchez Moltó. A la presentación también han asistido los concejales Vicente Pérez, Antonio Peñalver y otros miembros de la Corporación.

Los primeros registros documentales de la participación de Gigantes y Cabezudos en grandes eventos institucionales y celebraciones populares de Alcalá de Henares datan de 1525, de ahí que en este año se esté celebrando el quinto centenario de esta tradición festiva en nuestra ciudad.

Así, con el libro se trata, ante todo, de desterrar la extendida idea de que los Gigantes y Cabezudos "son solo un entretenimiento y un espectáculo infantil", cuando en realidad es una tradición que hunde sus raíces "en ritos festivos ancestrales" de la cultura europea en torno al mito de los gigantes, según el autor.

De este modo, en la obra se recopila, entre abundante ilustración gráfica, la evolución de estos cortejos de figuras de gran tamaño a partir de la Edad Media, en torno a la festividad del Corpus Christi, pasando por su periodo de mayor crecimiento en el Barroco, y hasta llegar al siglo XX, en el que se resurgió esta costumbre convertida ya en un acompañamiento festivo y popular. En el caso de Alcalá, con vocación muy cervantina y estrechamente unida a las Ferias de agosto y al resto de citas festivas, como se puede disfrutar en nuestros días.

Alcalá de Henares cuenta con una de las comparsas de Gigantes y Cabezudos más antiguas de España y está presente en las Ferias y Fiestas desde 1902, aunque su presencia está constatada como mínimo desde 1525, ya que en ese año consta en los archivos que los gigantes desfilaron en la procesión del Corpus Christi y en la entrada en la ciudad del arzobispo de Toledo, Alonso de Fonseca.

Por tanto, no conoce exactamente el año en el que aparecen los primeros gigantes

festivos de nuestra ciudad, aunque parece seguro que su acompañamiento se remonta a la Edad Media, pues desde el comienzo del siglo XV está constatada la celebración del Corpus Christi, festividad religiosa a la que está unida la creación de este séquito de figuras, junto a otros ornamentos teatrales y musicales. De esta manera, Alcalá es la tercera ciudad de España con Gigantes y Cabezudos, después de Toledo y de Sevilla.

Además, está documentado que en 1651 el Ayuntamiento de Alcalá encargó cuatro nuevos gigantes y una gigantilla al maestro carpintero Francisco González Bravo. En 1658 se decidió completar la comparsa con otros dos gigantes, que confeccionó el mismo artesano y pintó Gregorio de Utande, un artista muy conocido en Alcalá.

De esa manera, a partir de aquel momento la comparsa de Alcalá quedó integrada por una pareja de reyes españoles (rey y reina), una pareja de turcos y una pareja de negros, además de la gigantilla. Los gigantes representaban a los tres continentes (Europa, Asia y África) y simbolizaban el reconocimiento de Jesucristo en todo el mundo.

Estos fueron los gigantes que desfilaron en Alcalá hasta que en 1780 el rey Carlos III prohibió la presencia de los gigantes en la procesión del Corpus y otras festividades religiosas, al considerarlos un festejo irreverente y contrario a la fe.

Varias generaciones después, caducada y olvidada aquella prohibición, y con el propósito de dotar a las Ferias de la ciudad de un espectáculo infantil digno y con amplia acogida por parte del público, se decidió crear una comparsa de Gigantes para las Ferias de 1902.

Esa primera comparsa estaría formada por tres personajes que representaban a Don Quijote, su escudero Sancho Panza y el "Negro con Moño". Contó con una gran aceptación, cosechando un rotundo éxito y asentándose como un acto imprescindible en los actos festivos, convirtiéndose así en una de las señas de la cultura popular de nuestra ciudad.



#PremiosAlcaláEmprende



ALCALÁ EMPRENDE

Plazo de presentación de las candidaturas
hasta el 15 de octubre de 2025



Alcalá Desarrollo



www.ayto-alcaladehenares.es

Judith Piquet anuncia la incorporación del concejal Víctor Cobo al equipo de Gobierno

La alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, anunció la incorporación de Víctor Cobo como nuevo concejal miembro del equipo de gobierno de Alcalá de Henares, tras haber tomado posesión de su acta en el último Pleno municipal. Cobo se suma a un equipo de Gobierno que, en palabras de la regidora, "funciona y trabaja unido por el futuro de nuestra ciudad".

El nuevo edil asume las competencias de Innovación Tecnológica, Transparencia, Gobierno Abierto y Consumo, además de la presidencia de la Junta Municipal del Distrito I. Con esta designación, el Gobierno local refuerza su estructura en ámbitos clave para modernizar la administración, impulsar la transformación digital, garantizar los derechos de los consumidores y acercar aún más la gestión municipal a los vecinos.

La incorporación contempla también que la cartera de Sanidad pase a formar parte de las responsabilidades de Isabel Ruiz Maldonado, primera teniente de alcaldesa, lo que refuerza la coordinación de las políticas de bienestar, salud y atención a la ciudadanía dentro del área de Cultura, Bienestar y Servicios Sociales.

La alcaldesa ha destacado la incorporación de Cobo a un gobierno de coalición sólido y estable, que está cumpliendo con sus compromisos, por lo que no ha sido necesario realizar cambios drásticos ni redistribuciones profundas de competencias. "Hablamos de un equipo que funciona, con concejales que trabajan de manera coordinada y con un proyecto común para seguir transformando Alcalá de Henares", ha afirmado.

Piquet ha subrayado que la incorporación de Cobo supone "sumar talento, energía y compromiso" a un Gobierno que sigue centrado en la mejora de los barrios, en especial de sus servicios públicos e infraestructuras, así como en la modernización de la ciudad y la calidad de vida de los alcalaínos.

El nuevo Gobierno municipal quedará conformado de la siguiente forma:

- Judith Piquet – Alcaldesa-Presidenta
- Isabel Ruiz Maldonado – 1ª Teniente de Alcalde. Turismo, Servicios Sociales, Sanidad. Presidenta Distrito V
- Víctor Manuel Acosta Hernández – 2º Teniente de Alcalde. Coordinación de Proyectos Estratégicos y Europeos. Presidente Distrito II. Presidente de Ciudad Deportiva. Portavoz de VOX
- Gustavo Severien Tígeras – 3er Teniente de Alcalde. Hacienda, Contratación, Patrimonio Municipal, Régimen Interior. Portavoz del Gobierno
- Cristina Alcañiz Arlandis – 4ª Teniente de Alcalde. Urbanismo, Infraestructuras, Vivienda y Movilidad
- Esther de Andrés Domínguez – Mayores, Participación Ciudadana y Distritos. Presidenta Distrito III
- Antonio Saldaña Moreno – Obras, Mantenimiento Urbano y Edificios Municipales, Fiestas y Tradiciones Populares. Presidente Distrito IV
- Orlena de Miguel Muñoz – Seguridad Ciudadana, Recursos Humanos y Comercio. Vicepresidenta Distrito II. Portavoz adjunta del Gobierno
- Dolores López Bautista – Educación, Universidad y Deportes
- Santiago Alonso Nuevo – Cultura e Igualdad
- José Vicente Pérez Palomar – Patrimonio Histórico, Medio Ambiente y Limpieza. Vicepresidente Distrito I
- Mª del Pilar Cruz García – Familia, Infancia y Juventud. Vicepresidenta Distrito V (VOX)
- Antonio Peñalver Martínez – Desarrollo Económico y Empleo. Consejero Delegado de Alcalá Desarrollo. Vicepresidente Distrito III (VOX)
- Víctor Cobo – Innovación Tecnológica, Transparencia, Gobierno Abierto y Consumo. Presidente Distrito I



Plan de empleo sénior

La experiencia multiplica el talento

- Para personas **mayores de 45 años**
- **Formación adaptada** al mercado laboral
- Programas de **inserción laboral**
- **Incentivos para empresas** que apuesten por el talento sénior

MÁS INFORMACIÓN:



GOBIERNO DE MADRID
SECRETARÍA DE TURISMO Y ECONOMÍA SOCIAL

SEPE



Comunidad de Madrid

La Policía Local de Alcalá vence en la décima edición del Triapol Ciudad de Alcalá

Esta prueba deportiva policial está organizada conjuntamente por la Policía Nacional y la Policía Local de la ciudad, con el apoyo del Ayuntamiento y la Concejalía de Seguridad Ciudadana



Con presencia de la alcaldesa Judith Piquet, tuvo lugar la décima edición del Triapol Ciudad de Alcalá de Henares, una competición deportiva policial organizada conjuntamente por la Policía Nacional y la Policía Local de la ciudad, con el apoyo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Concejalía de Seguridad Ciudadana. La alcaldesa, acompañada por la concejala de Seguridad Ciudadana, Orlena de Miguel, el teniente de alcaldía y presidente del Organismo Autónomo Ciudad Deportiva Municipal, Víctor Manuel Acosta, así como de otros miembros de la Corporación Municipal y altos mandos de la Policía Nacional y Local, ha afirmado que: "Hablamos de una prueba que ya se ha consolidado en nuestra ciudad como un referente del deporte, del trabajo en equipo y del espíritu de superación de nuestros cuerpos policiales. Lo que nosotros queremos desde aquí es fomentar todos los valores de compañerismo, de esfuerzo, de disciplina, de resistencia y solidaridad de nuestras policías y de los que los ciudadanos nos beneficiamos todos los días y que nunca tendremos el tiempo suficiente para agradecerles su trabajo diario".

En esta edición han participado los siguientes equipos: Policía Local de Alcalá, Brigada Paracaidista de Alcalá, Policía Local de Madrid, Brigada Policial Extranjería y Fronteras con dos equipos, Comisaría General de Policía Judicial del CNP y UPR Unidad de Prevención y Reacción de Madrid.

Contando en la organización con el apoyo de Protección Civil y de la Ciudad Deportiva Municipal, las pruebas han consistido en un recorrido en bicicleta de 21 kilómetros, con diferentes tramos sobre carretera urbana y campo. La segunda una prueba de tiro policial, realizada en la galería de tiro de la Comisaría Conjunta, y una tercera prueba con una carrera de 10 kilómetros.

Los ganadores han sido la Policía Local de Alcalá de Henares con un tiempo de 1:15:24, seguidos de la Policía Municipal de Madrid con un tiempo de 1:37:19, siendo tercero el equipo de la Comisaría General de Policía Judicial con un tiempo de 1:41:12. De esta manera, el equipo de la Policía Local de

Alcalá de Henares ha logrado la victoria en 9 de las 10 ediciones con las que cuenta este Triapol Ciudad de Alcalá.

Esta competición se organiza con motivo de la celebración de los respectivos Días de la Policía de ambos Cuerpos, coincidentes con sus patronos, los Santos Ángeles Custodios y Nuestra Señora Virgen del Val.

Desde 2014, cuando arrancó esta prueba, el Triapol Ciudad de Alcalá de Henares ha tenido un resultado extraordinario, tanto por el nivel de los participantes, como por el desarrollo de las diferentes pruebas.

El Triapol ciudad de Alcalá es un evento deportivo anual, ya consolidado en el calendario de ambos Cuerpos Policiales, dirigido a que sea un punto de encuentro entre el personal de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, Fuerzas Armadas y otras instituciones vinculadas al ámbito de la seguridad.



Arranca una nueva temporada de Otra Forma de Moverte, la opción de ocio alternativo juvenil

Arranca una nueva temporada del programa Redes para el Tiempo Libre Otra Forma de Moverte, una nueva oportunidad de disfrutar de un ocio alternativo y diferente. Desde septiembre a diciembre se podrá acceder a una agenda de actividades, retos, propuestas, iniciativas gratuitas que cambiarán el ocio del fin de semana.

Entre otros objetivos básicos del Programa Redes para el Tiempo Libre Otra Forma de Moverte está el fomento de la participación de la juventud en el marco del ocio saludables de la sociedad alcalaína, dando cumplimiento al derecho al ocio, establecido en el artículo 48 de la Constitución Española. Este derecho se viene concretando a través de una política de ocio juvenil centrado en el uso del tiempo libre que favorezcan las condiciones de participación, motivación y formación de comportamientos sin riesgo en la marcha nocturna de los jóvenes.

La concejal de Familia, Infancia y Juventud, Pilar Cruz, ha destacado "el trabajo desde el tejido asociativo (de más de 70 entidades asociativas locales) vinculado a múltiples artistas del ocio, hobbies, deportes, prevención y formación, aportando no solo ideas que les parecen oportunas, sino incluso implicándose en la gestión de las mismas. Por ello, el eslogan es un ocio por y para la juventud de la ciudad".

Avanzar en esta dirección implica asumir el ocio educativo desde una perspectiva abierta y participativa, que active a la comunidad y la corresponsabilice. También implica promover el trabajo en red entre los diferentes profesionales de la acción social, educativa o de la salud, para intercambiar información y fomentar la participación de toda la juventud en diferentes expresiones de ocio.

En este marco, OFM presenta algunas de las propuestas y eventos que se van a desarrollar en durante los meses de septiembre a diciembre.

FESTICIO 2025

En esta jornada la ciudad, sus jóvenes y familias, podrán conocer nuevas ofertas de asociaciones, entidades y personas que colaboran, trabajan y hacen posible una agenda de ocio alternativo. El día 27 de septiembre la Plaza de la Paloma desde las 17 horas acogerá una nueva edición de la feria de asociaciones "Festicio 2025", un encuentro de entidades locales y grupos informales dedicados al ocio juvenil. Más de 40 stands donde podrás informarte y conocer a otros jóvenes con iniciativas para el tiempo libre. Además, se podrá disfrutar de clases en abierto y música en directo.

VIII CERTAMEN DE TEATRO JUVENIL OFM

Tras una difícil decisión, 'Seis' fue la obra ganadora del VII Certamen, representada por la compañía Musicales 3C, quienes tendrán la oportunidad de defender de nuevo su actuación en el Teatro Salón Cervantes, el domingo 19 de octubre a las 18 horas con entrada libre y gratuita hasta completar aforo. Una oportunidad para disfrutar del teatro, de la música y, por supuesto, del talento joven de la ciudad. Asimismo, se anuncia la apertura de la próxima convocatoria VIII Certamen de Teatro Juvenil 2026, que en breve se publicarán las bases de participación.

HALLOWEEN 2025

El próximo 31 de octubre, ¡vuelve Halloween en el O'Donnell! El miedo adolescente frente a escenas de terror es evocación de un rito de iniciación a la etapa adulta. Hay que enfrentarse al peligro, a la amenaza, a la incertidumbre

para superar el yo infantil. La adrenalina del miedo, el suspense y el terror está por comenzar... Una jornada que tendrá comienzo a las 17:00 con un programa de actividades completo y para toda la familia.

CIENCIA EN LA CALLE

OFM vuelve con la tercera edición de la feria de ciencia por el Día Mundial de la Ciencia y la Paz. Una jornada que comenzará a las 17:00 en el Centro FIA en la que acercarse al mundo de la ciencia desde el ocio gracias a escape rooms, ver las estrellas en un planetario gigante, talleres por parte de la UAH, gymkanas y la opción de tener una visita guiada al Museo Arqueológico Regional completamente gratuita.

GAME DAY OFM

Se trata de un evento diseñado por y para los aficionados a los videojuegos y al mundo online. Nuestro desafío es convertir tanto el espacio físico como virtual en un ambiente de eSports, novedades, torneos y actividades. Con tres zonas de actividades (freplay, SIM área y Virtual área) los participantes podrán disfrutar el 22 de noviembre desde las 16:00 en este evento de ocio en el centro sociocultural Gilitos.

DISCO NEXUS OFM

Es un nuevo espacio de socialización adolescente de 13 a 16 años, donde encontrar la oportunidad de conocer nuevas amistades, descubrir en nuevos entornos de relaciones interpersonales. Un viernes al mes, discoteca light gratuita, dj session y una consumición gratuita desde las 17:00 en los bajos de la Plaza de Toros.

MÁS ACTIVIDADES

Y de cara a diciembre, la nueva edición de la tradicional Fiesta de las Notas de OFM. Participate a la Nochevieja con los mejores Dj's locales y sus sesiones para bailar sin parar hasta que llegue el momento de las uvas.

Otra Forma de Moverte es un programa de ocio alternativo, por lo que, uno de sus ejes principales son los Comandos Nocturnos, un equipo de agentes de prevención en ocio nocturno, que en este trimestre contarán con un total de dieciséis salidas en las zonas de ocio nocturno para sensibilizar a la juventud sobre el ocio alternativo y el consumo de sustancias. Además, por el Día Internacional Sin Alcohol, se llevará a cabo una campaña de prevención especial dentro del programa de Comandos Nocturnos. 'O'0 Al Volante' es una propuesta de colaboración con la fundación Espirituosos España, Otra Forma de Moverte y la Policía Nacional para concienciar a la juventud y recompensar a los buenos conductores.

Por último, con el mismo fin de promover un ocio alternativo, saludable y preventivo se lanza el Reto Desintoxicación Digital. Una experiencia para jóvenes entre 13 y 16 años para poder desconectar de la infoxicación actual y pasar un fin de semana lleno de ocio gratuito en el Centro FIA los días 18 y 19 de octubre. Además de estas actividades y jornadas destacadas, se podrá disfrutar de más de 100 actividades repartidas entre los sábados y fines de semana del trimestre. En la programación se encuentran actividades deportivas (boxeo, bádminton o parkour), culturales (conciertos, batalla de gallos o competiciones de baile), lúdicas (escape rooms, softcombat o ajedrez) y formativas (talleres, observación astronómica o robótica) que se pueden consultar fácilmente en el folleto de OFM. Puedes encontrar toda la información en redes sociales (@otraformademoverte) para no perder ninguna de las actualizaciones. Además, la página web está siempre disponible para la inscripción en las actividades que así lo requieran, consultar la programación, ver las fotos de actividades anteriores y consultar las dudas pertinentes.



“Lo que el Quijote no cuenta” en el distrito IV



El pasado 13 de septiembre, Teatro Independiente Alcaláino representó “Lo que el Quijote NO cuenta”, de Luis Alonso y Atila-No. TIA, en su afán por llevar el teatro a los barrios, antes del verano, acordó con el concejal presidente del Distrito IV, Antonio Saldaña, la puesta en escena de este exitoso montaje en la sede de la Junta Municipal de dicho distrito.

“Lo que el Quijote NO cuenta” es un espectáculo que está dando a TIA muchas alegrías, pues el público que lo disfruta sale muy satisfecho del mismo, elogiando los divertidos textos que lo componen, las sucesivas historias que lo estructuran, la más que notable interpretación de sus representantes y finalmente la atinada y ágil dirección de Luis Alonso.

Y es lo que le volvió a ocurrir al público que llenaba el salón de actos del distrito donde se representó, que colmó las expectativas que traían de la calle, llevándose una buena tarde de buen teatro. Destacamos que la afluencia de público fue muy notable, teniendo en cuenta que ese mismo



día se celebraba la Noche del Patrimonio, en la que se ofrecían una gran variedad de actividades.

Para una ciudad del tamaño y afición de Alcalá son muchos los que aún no han disfrutados de esta bien escrita y representada función, por lo que concluimos que TIA seguirá consiguiendo los merecidos éxitos futuros que se merece, después de más de cuatro décadas al servicio de nuestra comunidad con montajes que siempre resultan atractivos y novedosos.

Y no olviden que a través de su página web: <https://www.tiateatro.org/>, podrán mantenerse al día de sus futuras actuaciones, destacando especialmente “Sueño y defensa del ojo del c...” de Carlos Mochales, que está programada en el Teatro Salón Cervantes, el próximo 24 de octubre, a las 20 h., estando ya a la venta sus entradas.

AZPILICUETA
Fotos: Baldo

Entrega de diplomas de los talleres impartidos en el Centro Penitenciario de Mujeres Madrid I

Tuvo lugar la entrega de diplomas a las internas del Centro penitenciario Madrid I de Alcalá-Meco de los talleres realizados durante los meses de julio y agosto de 2025.

El concejal de Igualdad, Santiago Alonso Nuevo, y el director del centro penitenciario, Jesús Moreno Hernández, presidieron el acto al que han asistieron las mujeres que han participado en los talleres, el personal municipal que los ha impartido y el funcionariado del centro.

Este programa ha sido coordinado desde la Concejalía de Igualdad e impartido por profesionales de dicha Concejalía y de la Concejalía de Salud y responde a algunos de los objetivos del Plan Estratégico de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres de Alcalá de Henares, entre ellos la colaboración interinstitucional en el logro de objetivos comunes y la prevención de la violencia de género en sus distintas manifestaciones, ofreciendo atención a mujeres en situación de vulnerabilidad y fomentando el buen trato en las relaciones de pareja.

Durante el verano de 2025 han participado 120 mujeres en talleres como ‘Pareja y buentrato’, ‘Bienestar emocional’, ‘Derechos Básicos’, ‘Prevención de violencia de género’, ‘Prevención de violencia de género’, ‘Violencia sobre el cuerpo de las mujeres’, ‘Indicadores de violencia en la pareja’, ‘Igualdad y corresponsabilidad’ o ‘Prevención de drogodependencias’.

Asimismo, el acto ha contado con una muestra de creaciones de prendas realizadas por las internas, seguido de una pequeña actuación musical que dará paso a la entrega de diplomas.



Detenido un hombre de origen magrebí por quemar contenedores en Alcalá de Henares gracias a la rápida intervención de la Policía Local y la Policía Nacional

La pasada madrugada del sábado, en torno a las 2:00 horas, se produjo un incendio en un contenedor ubicado en la calle Gran Canal, poniendo en peligro a varios vehículos estacionados en las inmediaciones. La rápida actuación conjunta de una patrulla de la Policía Local y otra de la Policía Nacional permitió la detención de un varón de origen magrebí como presunto autor de los hechos.

La intervención se originó tras recibir la sala de emergencias una llamada alertando del incendio. Las patrullas, que se encontraban cerca del lugar, llegaron en menos de un minuto. En el lugar de los hechos, localizaron a dos personas cuya descripción coincidía con la facilitada por los testigos.

Uno de los individuos fue plenamente identificado como el presunto autor del incendio y, en el momento de la detención, portaba tres mecheros en sus bolsillos sin justificar su uso. La colaboración ciudadana fue clave para su rápida localización y detención.

La concejala de Seguridad, Orlena de Miguel, ha destacado "el excelente trabajo realizado por nuestras patrullas de la Policía Local, en coordinación con la Policía Nacional, cuya actuación decidida ha evitado un mal mayor". Asimismo, ha subrayado que "es notable la implicación y el compromiso

diario de ambos cuerpos en la protección y seguridad de nuestra ciudad", agradeciendo su labor en la prevención de delitos y en el mantenimiento de la tranquilidad de nuestros vecinos y vecinas.

Desde el Gobierno municipal se recuerda que la seguridad es "una prioridad irrenunciable" y que se seguirá dotando a la Policía Local de medios humanos y materiales para reforzar su capacidad de respuesta. En este sentido, Orlena de Miguel ha asegurado que "la diferencia entre tener más agentes en la calle y no tenerlos es precisamente la rapidez de la respuesta, la coordinación con Policía Nacional y la capacidad de garantizar que Alcalá sea una ciudad segura frente a quienes intentan alterar la convivencia".

La concejala ha sido tajante: "La seguridad de nuestros vecinos es una prioridad absoluta y habrá tolerancia cero con los actos vandálicos que ponen en riesgo la vida, la tranquilidad y el patrimonio de los alcalaínos. Y quien delinque, sea cual sea su origen, se va a encontrar de frente con este Gobierno y con las Fuerzas de Seguridad."

El equipo de Gobierno que lidera Judith Piquet reitera su compromiso con la seguridad de Alcalá de Henares y con una política clara: con los vecinos que cumplen, mano tendida; con los que delinquen, mano firme.

Alcalá contará con una unidad especializada en bandas juveniles en la Policía Local

El pleno del Ayuntamiento de Alcalá aprobó con los votos de PP y Vox la creación de una unidad especializada en bandas dentro de la Policía Local de Alcalá de Henares, con el objetivo de prevenir, identificar y actuar ante la presencia de grupos juveniles violentos y las actividades delictivas que estos generan.

La concejala Orlena de Miguel ha explicado que "la seguridad ciudadana es uno de los pilares fundamentales del bienestar y la convivencia en nuestro municipio".

De Miguel ha explicado que "desde el Gobierno municipal consideramos que Alcalá de Henares, por su tamaño, su complejidad urbana y su ubicación en un entorno metropolitano, debe liderar este proceso. Es imprescindible dotar a la Policía Local de una unidad especializada, capaz de prevenir, detectar y actuar de forma rápida y eficaz ante este tipo de amenazas. Para ello, resulta igualmente esencial que los agentes que la integren reciban una formación específica y continua, basada en protocolos de inteligencia policial y en la experiencia acumulada por cuerpos especializados".

La edil de Seguridad ha recordado que en los últimos años, Alcalá de Henares ha sido escenario de una preocupante sucesión de conflictos protagonizados por bandas juveniles violentas, algunas de ellas identificadas como estructuras organizadas. Por ejemplo, en agosto de 2022, un enfrentamiento entre bandas obligó a desalojar el recinto ferial ante más de 10.000 personas. En los años 2023 y 2024 se han sucedido incidentes como persecuciones a plena luz del día, en algunos casos con machetes, según han documentado los cuerpos policiales. De Miguel ha recordado que "en 2025, gracias al dispositivo de seguridad conjunto entre la Policía Local, la Policía Nacional y otros cuerpos, se logró impedir el acceso al recinto festivo a más de 150 personas vinculadas con bandas juveniles violentas". "Si bien este resultado demuestra la eficacia de las medidas preventivas, la reiteración de episodios violentos y la presencia constante de grupos como Magallanes 02 evidencian que no se trata de una

situación puntual, sino de un fenómeno persistente que requiere una respuesta estructurada", ha añadido.

En otras ciudades de España, como Zaragoza, Getafe o Vitoria, ya se ha iniciado el debate institucional sobre la necesidad de contar con unidades especializadas en los cuerpos de Policía Local para abordar esta problemática con mayor eficacia. Estas iniciativas reflejan una tendencia creciente hacia la profesionalización y especialización en la lucha contra las bandas juveniles violentas.

Para ello, además, se solicitará la colaboración de la Comunidad de Madrid y del Ministerio del Interior, con el fin de articular medidas conjuntas que refuercen el funcionamiento y la sostenibilidad de este servicio especializado.



Mercado Cervantino

de Alcalá 2025
de Henares

FIESTA DE
INTERÉS
TURÍSTICO
NACIONAL

DEL 8 AL 12
DE OCTUBRE

*Sábetse Sancho,
que Alcalá
es para vivirla*



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO
www.ayto-alcaladehenares.es
Concejalía de Turismo

